XXIV СЪЕЗДУ КПСС ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

МИАСС

С КОНВЕЙЕРА УРАЛЬСКОГО АВТОЗАВОДА ВЧЕРА СОШЕЛ ПОСЛЕДНИЙ ГРУЗОВИК «УРАЛ-375» В СЧЕТ ЯНВАРСКОГО ЗАДАНИЯ. КОЛЛЕКТИВ ПРЕДПРИЯТИЯ ДОСРОЧНО ЗАКОНЧИЛ ПЛАН МЕСЯЦА ПО ВСЕМ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИМ ПОКАЗАТЕЛЯМ. ДОПОЛНИТЕЛЬНО ВЫПУЩЕНА КОЛОННА БОЛЬШЕГРУЗНЫХ АВТОМОБИЛЕЙ.

ТАШКЕНТ

УГОЛЬНАЯ КОЧЕГАРКА УЗБЕКИСТАНА — АНГРЕН БУДЕТ ДАВАТЬ И ЗОЛОТО. ЗДЕСЬ НАЧАЛОСЬ СООРУЖЕНИЕ КРУПНОЙ ЗОЛОТОИЗВЛЕКАТЕЛЬНОЙ ФАБРИКИ. ОНА БУДЕТ ТРЕТЬИМ В УЗБЕКИСТАНЕ ПРЕДПРИЯТИЕМ ТАКОГО РОДА. ЭТА ОТРАСЛЬ ПРОМЫШЛЕННОСТИ НАЧАЛА СОЗДАВАТЬСЯ В РЕСПУБЛИКЕ В МИНУВШЕЙ ПЯТИЛЕТКЕ.

МИНСК

ПЯТИДЕСЯТИТЫСЯЧНУЮ КВАРТИРУ ПЕРЕДАЛ НОВОСЕЛАМ КОЛЛЕКТИВ ПЕРВОГО ДОМОСТРОИТЕЛЬНОГО КОМБИНАТА. В ДОМАХ, ВОЗВЕДЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЕМ ЗА ДЕСЯТЬ ЛЕТ СУЩЕСТВОВАНИЯ, МОЖНО РАЗМЕСТИТЬ 200 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК — НАСЕЛЕНИЕ ЦЕЛОГО ГОРОДА.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ТРУД

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 26 (15240) | Воскресенье, 31 января 1971 г. | Цена 2 коп.

ГАРАНТИЯ ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА

— МЫ СЧИТАЕМ, что ударная вахта в честь XXIV съезда КПСС должна стать началом коренного улучшения качества промышленной продукции, началом широкой борьбы за получение государственного Знака качества, за выпуск изделий на уровне лучших мировых образцов! — с этим призывом обратились к своим товарищам по труду новаторы киевского завода «Арсенал» Герои Социалистического Труда Г. Царик, М. Павленко и В. Филиппов. Их инициатива, одобренная Президиумом ВЦСПС, поддержана во многих производственных коллективах. Сейчас, когда по всей стране идет социалистическое соревнование за достойную встречу предстоящего съезда партии, тысячи и тысячи тружеников считают своей важнейшей задачей настойчивую и последовательную борьбу за повышение качества продукции. Знаменательно, что многие предприятия в своих предсъездовских обязательствах наметили подготовку изделий к государственной аттестации на Знак качества.

На старте девятой пятилетки государственный Знак качества получили уже свыше 2.500 видов изделий нашей промышленности. Лишь недавно этого почетного символа технического прогресса удостоены врубовые машины Копейского машиностроительного завода, электродвигатели прокопьевского завода «Электромашина», красногорские фотоаппараты «Зенит», женская модельная обувь Киевской обувной фабрики № 6 и многие другие изделия.

Следует при этом подчеркнуть, что государственная аттестация не только помогает улучшить качество продукции, она еще способствует и ускорению технического прогресса, повышению общей эффективности производства, авторитета советских изделий за рубежом.

На Московском автозаводе имени И. А. Лихачева, например, получила широкое распространение внутризаводская аттестация изделий — как первый важный этап при подготовке на получение Знака качества. Она повлекла за собой переоборудование многих цехов и участков, повысила ответственность работников за качество изготовляемых ими изделий, способствовала лучшей ритмичности. На заводе разработана четкая система материального поощрения рабочих, коллективов участков и бригад за каждую аттестованную деталь. Итогом этой работы явится представление в скором времени автомашины «ЗИЛ-130» к государственной аттестации. Именно такой пункт записан в социалистических обязательствах автозаводцев в честь XXIV съезда КПСС.

Пример ЗИЛа, многих предприятий Москвы, Ленинграда, Саратова, Горького и других убедительно показывает, что наибольших успехов в повышении качества, в подготовке к государственной аттестации добиваются там, где хозяйственные и профсоюзные руководители стремятся вести эту работу регулярно, где осуществляется четкая система комплексных мер, которая охватывает все стадии — от конструирования и производства до эксплуатации изделий.

Запевалами в этом деле, как правильно подчеркивают арсенальцы, должны стать коллективы и ударники коммунистического труда — правофланговые предсъездовского соревнования. Именно Знак качества должен стать заявкой на почетное звание, потому что это один из ярких показателей зрелости всего коллектива. В самом деле, странно выглядит сегодня предприятие коммунистического труда, чьи изделия не имеют государственного Знака качества. Много писем получает, например, редакция, в которых читатели нелестно отзываются о моторах Алтайского моторостроительного завода. Этот коллектив уже не раз критиковался за низкое качество продукции. Но рекламации продолжают и продолжают идти в адрес предприятия.

Присуждение Знака качества — не только высокая честь для коллектива, но и проявление большого доверия к нему со стороны государства. Оправдать это доверие — долг каждого предприятия. Между тем имеются случаи, когда некоторые заводы и фабрики, получив Знак качества, успокаиваются, теряют чувство ответственности, не проявляют должной заботы о дальнейшем улучшении качества аттестованной продукции, совершенствовании производства. Так случилось с насосами Щелковского насосного завода, получившими в свое время Знак качества. Их качество хотя и было высоким, но производство не было в достаточной степени подготовлено к выпуску серийной продукции. Об этом Госнадзор своевременно предупредил руководителей завода. Однако на предприятии не вняли этому совету, и вскоре полным ходом пошли насосы, которые были недостойны не только Знака качества, но и не соответствовали существующим ГОСТам.

Несоблюдение государственных стандартов — одна из главных причин выпуска недоброкачественной продукции. Между тем стандарт является как бы показателем технического уровня наших изделий. Своевременное внедрение и соблюдение действующих ГОСТов способствуют ускорению темпов научно-технического прогресса, создают благоприятные условия для завоевания предприятием Знака качества.

Только пренебрежением к стандартам можно объяснить такой факт: на заводе «Пролетарский молот», выпускающем домашние холодильники «Дон-2», число рекламаций в прошлом году достигло 10 процентов против 7,3 процента в 1969 году. Этой причиной во многом объясняется и то обстоятельство, что некоторые министерства довольно неохотно идут на представление к государственной аттестации продукции, выпускаемой подчиненными им предприятиями. Это относится в первую очередь к министерствам тракторного и сельскохозяйственного машиностроения, черной металлургии, лесной и деревообрабатывающей промышленности. Именно в этих отраслях аттестовано наименьшее количество изделий.

Профсоюзные организации должны усилить внимание к вопросам подготовки и проведения государственной аттестации качества, к неукоснительному соблюдению государственных стандартов. Необходимо шире практиковать многие оправдавшие себя формы участия профсоюзов в борьбе за повышение качества продукции. Это и постоянно действующие школы качества, передовых методов труда, рабочие институты передового опыта, школы коммунистического труда. Велика роль в этом деле и общественных комиссий по качеству. Сейчас на предприятиях страны идет Всесоюзный смотр использования резервов производства. Необходимо направить усилия его участников на вопросы, связанные с повышением качества изделий, установить жесткий контроль за своевременным внедрением внесенных в ходе смотра предложений.

Многое могли бы сделать профсоюзы в организации действенного соревнования между предприятиями — изготовителями продукции — и теми, кто поставляет комплектующие изделия, материалы, сырье. Так, ленинградское объединение «Скороход» намного повысило качество обуви и резко снизило число рекламаций благодаря тесному взаимодействию и встречным обязательствам с заводом имени Коминтерна и фабрикой «Пролетарский труд». Широко привлекает к работе по повышению качества своих изделий львовская фирма «Прогресс» коллективы предприятий, которые поставляют ей сырье и фурнитуру.

Выпускать продукцию не ниже уровня лучших мировых образцов, увеличить число первоклассных изделий, удостоенных Знака качества, — дело чести каждого предприятия, каждого труженика. Это будет достойным трудовым подарком к XXIV съезду КПСС.



ТРУДОВАЯ ВАХТА ГОРНЯКОВ

ВСТАВ на трудовую вахту в честь XXIV съезда КПСС, горняки Лебединского рудника комбината «КМАруда» обязались добыть сверх плана 15 тысяч тонн руды. Это обязательство успешно выполняется.

На снимке: в открытом карьере рудника. Слева направо: начальник смены добычного участка С. Матющенко, машинисты В. Лугинов и В. Таничев.

Фото Ю. Пахомова.

НОВЫЕ БУРОВЫЕ

В ТАЙГЕ...

ПЕЧОРА (Коми АССР). Глубокая разведочная скважина пробурена на Средне-Макарихинской нефтеносной структуре в Коми АССР. Бригада старшего мастера И. Белозерова прошла ее на пять месяцев раньше срока.

Бурильщики использовали алмазные долота, высокопроизводительные турбобуры и другие технические новшества. Это позволило сэкономить свыше полумиллиона рублей. Свои социалистические обязательства, взятые в честь XXIV съезда КПСС, коллектив выполнил досрочно.

...И В ПЕСКАХ

АШХАБАД. Там, где еще совсем недавно были барханы да свирепствовал ветер, сегодня поднялись буровые. Они построены на крупном нефтедобывающем промысле Барса-Гельмес. Это одно из богатейших месторождений страны.

Хорошо начали год бригады Д. Джолгасбаева и Э. Боровикова. Они намного раньше срока выполнили задание января. Передовые бригады туркменских нефтяников обязались дать сверх месячного задания дополнительно еще несколько тысяч метров проходки.

ГИГАНТ МЯСНОЙ ИНДУСТРИИ

Вблизи подмосковного города Наро-Фоминска растут корпуса Кузнецовского свинооткормочного комбината. Здесь ежегодно будут выращивать 108 тысяч животных и получать больше 12 тысяч тонн свинины.

Вот что рассказывает о комбинате начальник производственно-технического отдела И. И. Мандрин:

— Это одна из новостроек, возникших под Москвой после июльского Пленума ЦК КПСС (1970 г.). Кузнецовский свинооткормочный комплекс будет самым большим, самым механизированным в стране. Кроме девяти так называемых репродукторных цехов, где животные будут выращиваться до 30-дневного возраста, создаются еще десять таких же по величине (длиной чуть ли не в треть километра) откормочников. И это не все — одновременно тут же возводятся комбикормовый завод очень большой мощности, а также водозаборные и очистные сооружения с полями фильтрации. Весь комплекс рассчитан на то, чтобы ежесуточно выдавать по 45 тонн высокосортной свинины.

...Сегодня на огромном заснеженном поле видны бесчисленные штабеля сборного железобетона, горы изрытой земли, первые линии колонн, а кое-где — почти готовые каркасы будущих зданий. Монтажники комбикормового завода заканчивают «нулевые циклы»... Всего на ударной стройке, несмотря на обилие землеройной, подъемной и транспортной техники, трудятся около тысячи человек. Преимущественно молодежь. Такие, как плотник Каширин, автокрановщик Абрамов, автогрейдерист Пушкин, бульдозерист Романов. Они, кстати, известны и как рационализаторы. Недавно вдвое ускорили нарезку «корыта» под новую дорогу благодаря тому, что по-новому расставили технику.

В боевых листках, «молниях», в стенгазетах и по радио часто можно читать и слышать похвальные слова о бригадах Кожина, Николаева, Филатова, а также о комсомольских отрядах с промышленных предприятий Подольска, Загорска, Рузы, Талдома, Наро-Фоминска. Большим уважением среди строителей пользуются передовики предсъездовского соревнования И. Маркин, В. Щербаков, А. Дмитриев, А. Авдеева и многие другие.

Отрадно, что не медленнее, а даже быстрее, чем на промышленном комплексе, идут дела на тех площадках, где вырастают жилые дома. В этом видна забота и о строителях, и о тех, кто будет трудиться в кузнецовских цехах.

Три пятиэтажных дома уже заселены, четвертый — под отделкой. А всего к 1972 году будет построено 17 пятиэтажных и четырехэтажных зданий со всеми удобствами.

В честь XXIV съезда КПСС строители комплекса обязались смонтировать первые десять цехов-свинарников и завершить прокладку внешних инженерных коммуникаций, а к 7 ноября 1971 года, досрочно, ввести в эксплуатацию все 19 цехов.

Коллективный корреспондент «Труда» — редакция московской областной газеты «Ленинское знамя».

ШАХТЕРСКИЙ РЕКОРД

ШАХТИНСК. (Карагандинская область). Букетами цветов встретили вчера поднявшуюся из забоя комплексную бригаду И. Кайкалова на шахте имени Ленина. На ударной предсъездовской вахте она добилась крупного успеха. За 31 рабочий день с помощью очистного механизированного комплекса «Тула» извлечено 86.234 тонны угля: по 1.197 тонн на одного рабочего в месяц. В бассейне такой высокой производительности на комплексе еще никто не достигал.

Этот успех закономерен. Каждый член бригады владеет тремя-четырьмя смежными профессиями. Выемка угольного пласта ведется по усовершенствованной системе разработки. Четкая организация работы ремонтной службы позволяет до минимума сокращать простои агрегата.

Высокой производительности на шахте добились и коллективы, которыми руководят горные инженеры А. Шедогубов, И. Грязнов, А. Богма, В. Шапарский. В честь съезда партии коллектив шахты решил дать стране дополнительно к заданию 40 эшелонов топлива.

ЗАЩИТНИКАМ МОСКВЫ

«Рубежом славы» назовут архитектурный комплекс, создаваемый там, где в 1941 году стояли насмерть защитники Москвы. На протяжении 500 километров будут возведены монументы, разбиты парки. Решение о сооружении комплекса принято исполкомами Московского городского и Московского областного Советов депутатов трудящихся. Двенадцать архитектурных и проектных мастерских уже приступили к проектам мемориала.

«Никто не забыт и ничто не забыто» — в основу проекта положен этот девиз. В «Рубеж славы» включаются существующие монументы, памятники на братских могилах, боевые танки, самолеты, орудия, установленные на гранитных пьедесталах. В комплекс войдут величественный монумент солдату на высотах близ города Яхрома, «ежи» на Ленинградском шоссе, памятник 28 героям-панфиловцам, сооружаемый близ Волоколамска. Будут возведены на рубеже славы десятки новых памятников и монументальных композиций.

ГОСТИ СТОЛИЦЫ

По приглашению Всесоюзного совета ДСО профсоюзов в Москве находилась делегация руководителей Финского рабочего спортивного союза (ТУЛ) в составе президента ТУЛ, секретаря социал-демократического союза рабочих и мелких земледельцев Финляндии (СДС) Олави Сааринена, вице-президента Леннарта Киви и секретаря ТУЛ Пенти Куямяки.

Во время пребывания в Москве делегация имела беседу в ВЦСПС, в которой приняли участие секретарь ВЦСПС В. Ф. Богатиков, зам. председателя Всесоюзного совета ДСО профсоюзов В. П. Антипенок и заместитель начальника управления международных связей Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР Д. И. Прохоров.

Финские гости были приняты председателем Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР С. П. Павловым.

Во Всесоюзном совете ДСО профсоюзов проведены переговоры об обмене спортивными делегациями между ДСО профсоюзов СССР и ТУЛ Финляндии.

Обе стороны единодушно отметили, что переговоры проходили в исключительно дружеской обстановке и при полном взаимопонимании.

МАШИНЫ ДЛЯ ВСЕГО СВЕТА

Во всесоюзном объединении «Машиноэкспорт» состоялась пресс-конференция, посвященная подведению итогов его деятельности за минувший год. В своем выступлении председатель объединения В. И. Воронцов, в частности, отметил, что экспорт оборудования увеличился по сравнению с 1969 годом почти на 20 процентов. Как и в прошлые годы, значительного роста достигла торговля с социалистическими странами. Наряду с этим большое внимание уделялось расширению экспорта и в капиталистические страны.

Всего в экспортной программе объединения насчитывается около 15 тысяч типов различных машин и оборудования, являющихся продукцией 500 крупнейших советских заводов.

В. ИЗВЕКОВ.

КОММЮНИКЕ ОБ ИТОГАХ XIV ЗАСЕДАНИЯ ФИНЛЯНДСКО-СОВЕТСКОЙ ПРОФСОЮЗНОЙ КОМИССИИ

28—30 января 1971 года в Хельсинки состоялось XIV заседание Финляндско-советской профсоюзной комиссии, в работе которой приняли участие: от Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов делегация во главе с секретарем ВЦСПС П. Т. Пименовым; от Центральной организации профсоюзов Финляндии делегация во главе с председателем ЦОПФ Нийло Хямяляйнен.

Участники заседания подвели итоги развития связей и сотрудничества профсоюзов Финляндии и СССР в 1970 году и с удовлетворением констатировали, что протокол об обмене профсоюзными, рабочими, спортивными делегациями, группами рабочих туристов, лекторами полностью выполнен.

Получили дальнейшее развитие связи как между отраслевыми профсоюзами СССР и профсоюзами, входящими в ЦОПФ, так и между профцентрами — ЦОПФ и ВЦСПС.

Было с удовлетворением отмечено активное участие профсоюзов в праздновании 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, что нашло свое выражение в проведении массовых собраний, митингов трудящихся, организации выставок, показа кинофильмов, посвященных этой дате. Это с особой силой еще раз продемонстрировало исторические связи между народами СССР и Финляндии и послужило укреплению взаимной дружбы и доверия между ними.

Обе стороны констатировали, что хорошее развитие ставших уже традиционными советско-финляндских профсоюзных связей вносит немаловажный вклад в укрепление дружбы, взаимопонимания и сотрудничества трудящихся и народов Финляндии и СССР, в добрососедские отношения между нашими странами.

С чувством большого удовлетворения восприняли профсоюзы и трудящиеся обеих стран продление Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Финляндией и СССР на последующие 20 лет, что открывает новые перспективы в развитии сотрудничества и дружбы между финскими и советскими профсоюзами.

Обсудив вопросы дальнейшего развития связей и в результате обмена мнениями по этому вопросу был подписан протокол о профсоюзных связях на 1971 год, предусматривающий широкий и разносторонний обмен профсоюзными, рабочими, спортивными делегациями, лекторами, а также информационными материалами, периодическими изданиями и литературой.

Представители ВЦСПС и ЦОПФ от имени своих членских организаций заявили о решимости и впредь совместно действовать во имя укрепления сотрудничества профсоюзов обеих стран в интересах рабочего класса и всех трудящихся Финляндии и СССР.

На заседании комиссии состоялся взаимный обмен информацией о деятельности и задачах профсоюзов СССР и Финляндии.

Представители ВЦСПС сообщили об успешном выполнении пятилетнего плана развития народного хозяйства СССР, о работе профсоюзов по дальнейшему повышению благосостояния советских трудящихся и ближайших задачах, стоящих перед советскими профсоюзами. Представители профсоюзов Финляндии информировали о деятельности ЦОПФ по защите экономических и других жизненно важных требований трудящихся, об усилиях по достижению единства профсоюзного движения страны и о предстоящем съезде ЦОПФ.

Представители ВЦСПС отметили, что наличие единой Центральной организации профсоюзов создает благоприятные предпосылки для успешной деятельности профсоюзов Финляндии в их борьбе за насущные интересы рабочего класса и всех трудящихся, за расширение их социальных и демократических прав.

На комиссии было отмечено, что плодотворные контакты профсоюзов Финляндии и СССР вносят вклад в международное сотрудничество профсоюзов, независимо от их принадлежности к тому или иному профсоюзному центру, способствуют сближению точек зрения, лучшему взаимопониманию, расширению единства действий профсоюзов в защиту жизненных интересов трудящихся, за прочный мир на земле. Руководствуясь этими целями, профсоюзы СССР и Финляндии продолжали свою деятельность по активизации международных связей и достигли в этом плане определенных успехов.

Обменявшись мнениями по вопросам международного сотрудничества профсоюзов, представители ВЦСПС и ЦОПФ вновь подтвердили необходимость скорейшего созыва европейской профсоюзной конференции по социально-экономическим проблемам, волнующим трудящихся, в которой могли бы принять участие профцентры, независимо от их направлений и принадлежности к различным международным организациям.

Представители ВЦСПС и ЦОПФ пришли к единому мнению, что в условиях дальнейшего наступления монополий на права трудящихся все большее значение приобретает единство действий профсоюзов, всех отрядов рабочего класса в борьбе за удовлетворение социально-экономических требований, за социальный прогресс и мир. Эти неотложные задачи ставят на первый план подготовку условий для координации в международном плане действий профсоюзов всех течений.

Участники заседания заявили о своей готовности содействовать проведению всех мероприятий, отвечающих этим задачам.

Представители профсоюзов Финляндии и СССР вновь решительно осудили новые провокации США — варварские бомбардировки ряда населенных районов Демократической Республики Вьетнам, которые ведут к обострению положения в Индокитае, и потребовали немедленного прекращения агрессивной войны США в Индокитае, вывода всех войск агрессоров и предоставления возможности народам Вьетнама, Лаоса, Камбоджи самим решать свою судьбу без вмешательства извне.

Участники заседания горячо поддержали призыв Всемирной конференции миролюбивых сил по Вьетнаму, Лаосу, Камбодже, проходившей в ноябре 1970 года в Стокгольме, и выразили намерение принять все меры к дальнейшему развертыванию движения солидарности в своих странах с борющимися народами Индокитая.

Выражая глубокую тревогу по поводу напряженной обстановки на Ближнем Востоке, представители профсоюзов Финляндии и СССР настаивают на скорейшем достижении политического урегулирования на основе резолюции Совета Безопасности ООН от 22 ноября 1967 года.

Отмечая большое значение договора между СССР и ФРГ, представители профцентров обеих стран выступают за дальнейшие шаги по разрядке напряженности в Европе и созыв в ближайшем будущем общеевропейского совещания по вопросам безопасности.

Трудящиеся Финляндии и СССР с удовлетворением восприняли конструктивные предложения правительства Финляндии, направленные в сторону практической подготовки общеевропейского совещания.

Представители ЦОПФ и ВЦСПС считают, что интересам всех европейских народов в деле сохранения и упрочения мира в Европе отвечало бы быстрейшее признание всеми государствами Европы двух суверенных и равноправных германских государств. Развитие в Европе убедительно свидетельствует, что решение любых проблем, связанных с упрочением мира и развитием сотрудничества между европейскими народами, невозможно без участия Германской Демократической Республики.

Представители ВЦСПС и ЦОПФ с удовлетворением отмечают, что заседание комиссии проходило в духе дружбы, полного взаимопонимания, и выразили уверенность в том, что дружеские связи и сотрудничество получат свое дальнейшее развитие на благо трудящихся Финляндии и СССР.

На комиссии было принято решение провести очередное, XV заседание в Москве.

Н. ХЯМЯЛЯЙНЕН, председатель ЦОПФ.

П. ПИМЕНОВ, секретарь ВЦСПС.

ХЕЛЬСИНКИ, 30 января 1971 г.



СПОРТ — ПОМОЩНИК В ТРУДЕ

ФИЗКУЛЬТУРУ В БЫТ НАРОДА

Опыт ворошиловградского тепловозостроительного завода имени Октябрьской революции учит, что физическая культура является мощным союзником производства.

Очередной всесоюзный вторник-семинар «Труда» и был посвящен опыту организации физической культуры на этом одном из крупнейших заводов страны. Широко здесь развит и массовый спорт: почти каждый второй работающий—физкультурник.

Познакомиться с опытом тепловозостроителей пришли начальники цехов, представители цеховых комитетов профсоюзов и комсомола, физорги цехов, медицинские работники, представители областных комитетов профсоюзов, руководители предприятий области, городских и районных комитетов по физкультуре и спорту, спортивных обществ «Авангард», «Спартак», «Буревестник», «Трудовые резервы», «Колос», «Динамо», представители отраслевых ЦК профсоюзов, центральных министерств и ведомств.

В фойе зала областного совета профсоюзов была развернута выставка многочисленных трофеев, завоеванных тепловозостроителями, фотографий, рассказывающих о достижениях клуба «Заря».

На вторнике-семинаре выступили секретарь обкома КПУ Ю. Ф. Пономаренко, председатель областного совета профсоюзов М. Я. Харченко, главный инженер тепловозостроительного завода М. Н. Найш, председатель завкома М. А. Хлевовой, начальник тепловозорамного цеха Н. С. Каравайцев, председатель правления спортивного клуба «Заря» И. Н. Яковлев, заместитель секретаря комсомольской организации тепловозостроителей В. В. Падалко и главный врач завода А. И. Харченко.

Вторая часть вторника-семинара была посвящена выступлениям гостей Ворошиловграда—секретаря ЦК профсоюза рабочих машиностроения В. М. Григорьева, инструктора по вопросам развития физкультуры и спорта Министерства тяжелого, энергетического и транспортного машиностроения мастера спорта В. А. Балтрушевича, секретаря ЦК профсоюза рабочих металлургической промышленности А. А. Димитревского, председателя завкома Таганрогского металлургического завода В. А. Аксенова, председателя совета коллектива физкультуры машиностроительного завода имени Орджоникидзе (Подольск) А. А. Солнцева, зав. сектором Всесоюзного научно-исследовательского института физической культуры, кандидата наук В. И. Жолдака, заместителя председателя Всесоюзного совета спортивных обществ профсоюзов Н. И. Куликова.

После окончания совещания участникам были продемонстрированы фильмы о спартакиаде ворошиловградцев.

ИЗ 104 ТЫСЯЧ ПЕРВЫЙ!

По итогам смотра-конкурса Всесоюзный совет спортивных обществ профсоюзов признал в минувшем году спортивный клуб ворошиловградских тепловозостроителей «Заря» лучшим среди 104 тысяч других профсоюзных коллективов физкультуры.

В «Заре» занимаются 33 видами спорта. Далеко за пределами области известны имена заслуженного мастера спорта В. Скоморохова, мастеров спорта международного класса Ю. Яблоновского, А. Кидяева, Б. Ефимова, Г. Дьяченко, почетных мастеров спорта Н. Чибисовой, А. Романова и многих других. Футболисты «Зари» в минувшем сезоне были сильнейшей командой Украины, заняв высокое пятое место в чемпионате страны. Команда тяжелоатлетов шесть раз выигрывала всесоюзное первенство среди спортивных клубов.

Но главное — здесь спорт стал подлинно народным, вошел в быт каждой семьи. Причины успеха? О них говорили участники вторника-семинара.

— Спортивные базы плюс массовость — вот что может решать вопросы подлинного развития физкультуры и повышения спортивного мастерства,— сказал председатель совпрофа **М. Харченко.**

Он привел внушительные цифры:

Сейчас к услугам трудящихся области предоставлены 34 хорошо оборудованных стадиона, 533 спортивных зала, 20 плавательных бассейнов, первоклассный легкоатлетический манеж, более семи тысяч игровых площадок. По количеству спортивных сооружений в расчете на тысячу человек область занимает первое место в стране.

За последние пять лет ворошиловградцы подготовили свыше трехсот мастеров спорта.

Подлинным маяком развития массовой физкультуры стал Ворошиловградский тепловозостроительный завод имени Октябрьской революции, отметил тов. Харченко. Постоянный контроль и помощь со стороны партийной и профсоюзной организаций, администрации завода к вопросам физкультурного движения, отличный стадион на 40 тысяч зрителей, бассейн, велобаза, восемь залов, многочисленные игровые площадки, тир, две базы отдыха, достаточное количество спортивного инвентаря помогают заводу успешно развивать спорт.

Что ж! Основательная материальная база является объективной предпосылкой к солидной постановке дела. Но, кроме того, важно умение правильно организовать дело.

— За годы пятилетки объем промышленного производства завода возрос более чем в полтора раза, а производительность труда на 32 процента,— говорил главный инженер Ворошиловградского тепловозостроительного завода **М. Найш.**— За счет роста производительности труда изготовлено товарной продукции на 80 миллионов рублей. Здесь сказалось внедрение новой техники, прогрессивной технологии, улучшение организации производства и развитие физической культуры. Как показали социологические исследования, производительность труда рабочих-физкультурников значительно выше, чем у тех, кто не занимается физкультурой. Эта разница в фасонно-сталелитейном цехе составляет более чем 10 процентов, тепловозо-механическом цехе — свыше шести, тепловозорамном—18 с лишним. Соответственно и среднемесячная зарплата выше на 8—14 процентов.

С точки зрения хозяйственника могу сказать: физическая культура — добрый союзник производства, заключил М. Найш.

— **О**СНОВНОЕ направление в спортивной работе—проведение на высоком организационном уровне летних и зимних спартакиад,—сообщил председатель завкома тепловозостроительного завода **М. Хлевовой.**—В них ежегодно участвуют свыше 16 тысяч трудящихся. Цифра солидная!

— Все начинается с анализа контингента работающих,— поделился опытом тов. Хлевовой.— У нас он самый различный и по возрасту, и по физической подготовленности, и по времени занятости на производстве (работа в некоторых цехах в две и три смены). Но каждый желающий должен иметь возможность регулярных тренировок и участия в соревнованиях. Поэтому **наши площадки и залы с раннего утра до позднего вечера открыты для всех желающих.** Квалифицированные тренеры и инструкторы физкультуры в союзе с врачами дают квалифицированные методические советы, учитывающие физиологическое состояние занимающегося.

Но, как говорят, первый шаг самый трудный. Мы стараемся разжечь интерес к спорту, чтобы шаг этот был сделан. Организационных приемов много. Все начинается с цеха. Броская афиша о состязаниях. Приглашаются все. Одни будут участвовать, другие болеть за «своих». Программа состязаний различная: маститым — сложнее, новички соревнуются по упрощенным правилам, которые обязательно учитывают и возраст вышедших на старт. Победителей награждают, их имена обнародуют в цеховых «молниях». Широко освещаются соревнования в стенных и многотиражной газетах. Заводская киностудия производит фильмы о спартакиаде.

Часто на заводе проводятся спортивные вечера с награждением спортсменов, физоргов, активистов спорта, показательными выступлениями. Известные спортсмены — частые гости цехов, они выступают перед рабочими...

Председатель спортивного клуба «Заря» **И. Яковлев,** заместитель секретаря комитета комсомола **В. Падалко,** чемпион мира **Ю. Яблоновский** и другие рассказали о заводских спартакиадах с их красочными парадами, массовыми гимнастическими выступлениями, о воспитательном и оздоровительном значении физкультуры.

— Есть у нас бригада В. Золотухина,— сказал начальник тепловозо-рамного цеха **Н. Каравайцев.** — В ней собрались футболисты — Дзюба, Милокостов, Путятов и другие. Дружные, организованные, физически ладные, они и работают с огоньком. Сменно-суточные задания систематически выполняют на 135—140 процентов. За годы пятилетки эта бригада повысила производительность труда на 32 процента. В ней не бывает случаев нарушения трудовой дисциплины. Такое же радующее нас, хозяйственников, положение в бригаде электросварщиков кандидата в мастера спорта по вольной борьбе Н. Подтынного и других.

— Главное достижение спортивной общественности ворошиловградских тепловозостроителей — массовый охват трудящихся физической культурой и проведение комплексной оздоровительной работы, — сказал секретарь ЦК профсоюза рабочих машиностроения **В. Григорьев.**

Однако, заметил тов. Григорьев, следует предъявить претензии к физкультурной науке. Необходимы более конкретные научные рекомендации по методике организации и проведению производственной гимнастики, массовой физкультуры и оздоровительной работы, чем та, которую мы имеем ныне. Лишь третья часть методистов производственной гимнастики имеет специальное образование.

Ворошиловградские тепловозостроители на верном пути. Задачи перспективного развития поставлены. Можно не сомневаться, что и в дальнейшем спорт и физическая культура будут верными помощниками в их трудовых успехах.

ПОУЧИТЕЛЬНЫЕ ЦИФРЫ

Число работающих на Ворошиловградском тепловозостроительном заводе — 34 тысячи;

физкультурников — 16 тысяч (прирост 13 процентов за пятилетку);

мастеров спорта — 106;

туристов, охотников, рыболовов — 8,5 тысячи (прирост за пятилетку 33 процента).

За пять лет подготовлено: 78 мастеров спорта, 600 кандидатов в мастера, 11.000 спортсменов-разрядников.

За пять лет заболеваемость и травматизм на заводе снизились на 40 процентов.

УЧАСТНИКИ ВТОРНИКА ПРЕДЛАГАЮТ:

1. Распространить опыт спортивно-массовой работы ворошиловградских тепловозостроителей на все родственные предприятия страны. С этой целью издать брошюру с материалами вторника-семинара.

2. Распространить планы комплексного развития физкультурно-оздоровительной работы среди ворошиловградских тепловозостроителей и их семей на 1971—1975 гг. на другие предприятия ЦК профсоюза рабочих машиностроения и других отраслей.

3. Систематически изучать и обобщать на совместных заседаниях соответствующих ЦК профсоюзов и президиумов Центральных советов спортивных обществ передовой опыт по спортивной, физкультурной и оздоровительной работе.

4. Создать советы содействия развитию физкультуры и спорта во всех отраслевых министерствах ЦК профсоюза рабочих машиностроения.

Материалы Всесоюзного вторника-семинара «Труда» в Ворошиловграде подготовили специальные корреспонденты газеты Юр. Ваньят и В. Лавров.

Пермское речное училище, основанное в 1913 году,—одно из старейших в стране. Сегодня оно готовит командный состав для речного флота Советского Союза. Отсюда, с берегов Камы, уезжают выпускники водить суда по Волге и Оке, по Иртышу и Амуру, по Днепру и Лене. На снимке: курсанты 3-го курса судоводительского отделения на практических занятиях по изучению радионавигационных средств судовождения. Слева направо: курсант Николай Кайсин, преподаватель основ морского судовождения Р. С. Пьянков и курсант Николай Худяков.

Фото Э. Киреевой.

ЕДИНСТВО БРАТСКИХ ЛИТЕРАТУР

Вчера в Москве, в Центральном доме литераторов, состоялась пресс-конференция советских и иностранных журналистов, посвященная окончанию VIII встречи руководителей союзов писателей социалистических стран.

Пресс-конференцию открыл секретарь правления Союза писателей СССР Г. Марков, который огласил текст коммюнике, принятого на заключительном заседании встречи. В своем выступлении Г. Марков отметил, что нынешняя, наиболее представительная, встреча стала для писателей стран социализма подлинной школой опыта.

Выступившие на пресс-конференции представители всех писательских делегаций отметили необходимость дальнейших контактов братских литератур и выразили уверенность в плодотворности сотрудничества писателей социалистических стран. Все участники совещания единодушно подчеркнули важность принятого решения о помощи героической борьбе вьетнамского народа и литературе Вьетнама.

Принято решение провести IX встречу руководителей союзов писателей социалистических стран в столице Монголии Улан-Баторе.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ДИСПЕТЧЕР

В алмазодобывающем объединении «Якутскалмаз» закончилось испытание новой радиоэлектронной диспетчерской установки «Карат».

Аппаратура размещена в небольшом павильоне у въезда в карьер, где открытым способом добывается кимберлит. Проходя мимо, наполненные рудой или породой мощные самосвалы надавливают на автоматические весы, вмонтированные в дорогу. Автомашины снабжены особыми датчиками, излучающими радиосигнал. Попав в приемное устройство, сигналы превращаются в цифровые данные. И шофер видит на световом табло условный номер своего автомобиля, вес груза, а также распоряжение, куда ему следовать — на обогатительную фабрику или к отвалу. А на обратном пути он читает на экране, к какому экскаватору нужно подъезжать за очередным грузом. Электронный диспетчер значительно повышает производительность труда.

В. НИКОЛАЕВ.

ЯКУТСК

ЧИШМИНСКИЙ САХАР

Выдал первую продукцию новый сахарный завод, построенный в районном центре Чишмы. Это крупное современное предприятие будет выпускать 300 тонн сахара в сутки, то есть столько, сколько сейчас дают все действующие сахарные заводы Башкирии.

Интересно, что сезон сахароварения здесь рассчитан на 8 месяцев в году — на 2—2,5 месяца больше, чем на других заводах страны. Соответственно возрастают сезонная выработка и рентабельность предприятия.

За сезон завод будет перерабатывать 500 тысяч тонн свеклы.

А. ЛАЛЕТИН.

УФА.

ПРИЕЗЖАЙТЕ ОТДОХНУТЬ!

Большой спальный корпус, от которого идет целая улица уютных деревянных домиков,— такова новая туристская база, построенная в Пустошкинском районе. Располагается она на берегу озера Зверино, в густом сосновом бору. В летние дни сюда съезжаются сотни псковичей, ленинградцев, москвичей. Теперь к их услугам — все бытовые удобства. Красота окружающих мест, комфортабельность базы делают ее одной из лучших в области.

С. МИРОНОВ.

ПСКОВ.

ФЕЛЬЕТОН

ОБМАН ЗРЕНИЯ

НАДО СКАЗАТЬ, наблюдательные люди доставляют кое-кому массу неприятностей. Их острый глаз порой засекает такие любопытные казусы, мимо которых многие прошли бы спокойно и не оглянулись.

Вот, к примеру, слесарь В. Кожунов из Краснодара рассказал нам, какую любопытную картину он лицезрел не так давно на улице Колхозной. По этой улице, кряхтя и переваливаясь на рытвинах и ухабах, ехал самосвал, груженный цементом, а следом за ним двигалась поливочная машина. При этом самосвал сыпал на проезжую часть цемент, а поливочная машина орошала его струями воды.

«Со стороны можно было подумать,— пишет В. Кожунов,— что это какой-то новый способ дорожного ремонта посредством цементирования. На самом деле у самосвала просто неплотно был закрыт задний борт, а поливочная машина, видимо, тоже была не в порядке, поскольку из нее отовсюду капало, как из решета. В общем, обман зрения!»

Это было, конечно, чисто случайное стечение обстоятельств.

Но этот эпизод невольно заставляет нас задуматься над некоторыми фактами, уже далеко не случайными. То есть когда ответственные лица действуют вполне, казалось бы, сознательно, по-деловому, а в итоге получается какая-то несусветная чепуха.

В Рыбинске имеется кровельная фабрика, которой для изготовления кровли требуется макулатура. С другой стороны, в Рыбинске же имеется заготконтора райпотребсоюза, которая ежегодно принимает от местного населения около ста тонн макулатуры. Ну что можно сказать об этой ситуации, кроме того, что сам бог велел отправлять данную макулатуру из заготконторы прямиком на фабрику!

До недавнего времени так оно и происходило к всеобщему удовольствию. Но потом бог в лице «Главкровли» Министерства промышленности строительных материалов РСФСР пресек эту возмутительно простую, шокирующую своей железной логикой операцию.

Теперь заготконтора обязана отправлять макулатуру железной дорогой на разные другие кровельные предприятия, а рыбинская фабрика — получать эти недостающие сто тонн соответственно из разных других городов.

Дело, как и следовало ожидать, сразу поинтереснело. То, что еще вчера было само собой разумеющимся, внезапно сделалось проблемой. Послышались возбужденные голоса, застучали пишущие машинки, зашуршали исходящие жалобы. Директор заготконторы Е. Рыбак и директор кровельной фабрики В. Лопатин сели за сочинение слезных прошений в «Главкровлю» на предмет дозволения восстановить порушенную гармонию снабсбытовских отношений.

Пишут они и по сей день — то врозь, а то и совместно. Но «Главкровля» не удостаивает их никаким откликом, полагая, очевидно, что бездонной премудрости нового порядка им все равно не уразуметь. Впрочем, скорее всего руководители «Главкровли» сдают эти прошения, не читая, туда же — в макулатуру...

Есть в городе Богучаре Воронежской области головной маслозавод. И есть в том же Богучаре райпотребсоюз. И до недавнего времени все было ясно и разумно: продукция завода отгружалась в необходимых количествах райпотребсоюзу, к всеобщему опять же удовольствию.

Но, как нам уже подсказывает предыдущая история, такая идиллия не могла продолжаться долго. Кто-то должен был навести здесь беспорядок.

Таким предприимчивым деятелем оказался начальник торгового отдела Воронежского хладокомбината Э. Ступин. Он распорядился уменьшить фонды отпуска маслозаводом животного масла райпотребсоюзу на шесть тонн в квартал при той, однако, оговорке, что эти шесть тонн райпотребсоюз должен получать на хладокомбинате.

Заметьте, что от маслозавода до райпотребсоюза — пятьсот метров, а от Богучара до Воронежа — 260 километров. Прежде рейс потребсоюзовской машины за маслом можно было запрограммировать с помощью хронометра: «Езжай, Петя, на завод, и чтоб через десять минут вернулся с товаром!» Теперь шофера напутствуют иначе: «Ты смотри, постарайся больше двух суток в пути не задерживаться!» После чего устраивают небольшие проводы с выпечкой пирогов-«подорожников» и поют расставание.

Соответственно этому новому маршруту доставка масла обходится теперь райпотребсоюзу примерно в сто раз дороже прежней. В общем, нельзя сказать, что после сокрушительной реформы Э. Ступина снабжение Богучара маслом идет как по маслу...

Ну, конечно, из-за бестолковых тонно-километров летят на ветер сотни и тысячи государственных рублей. Однако для наших рьяных реформистов это, очевидно, такая мелочь, о которой и упоминать-то в приличном административно-хозяйственном обществе нетактично. Ведь в конце-то концов пусть ценой излишних расходов, хлопот и нервотрепки, пусть вдесятеро медленнее и нелепее, чем раньше, надлежащие грузы все-таки доставляются в надлежащий адрес! И то, как говорят, спасибо.

Бывает и хуже.

Курганский областной базисный магазин учебно-наглядных пособий тихо-мирно заказывал Московской центральной базе Главснабпроса Министерства просвещения РСФСР эти самые пособия, и они в сжатые сроки, через пять—семь дней, доставлялись в Курган контейнерами по железной дороге. Так было.

Но и на базе Главснабпроса сыскался-таки некий рационализатор. И внедрили новшество. Очередной контейнер (№ 917652, если это когонибудь интересует) отгрузили с базы уже не прямым, а «смешанным железнодорожно-водным сообщением».

Между прочим, хотя город Курган и стоит на реке Тобол, но речка эта, увы, несудоходная. Так что, если бы даже контейнер № 917652 отправить в дальнее плавание через Черное, Белое и любые другие моря, а также заодно и Ледовитый океан, то достигнуть цели путешествия он все равно не смог бы.

Он и не смог. Вот уже скоро полгода, как контейнер пустился в рискованный «смешанный» круиз, а где он сегодня обретается, никому не известно. Что касается, например, работников курганского магазина, то они полагают, что контейнер уже давно покоится на каком-нибудь морском или речном дне, опутанный водорослями и погрязший в тине. Впрочем, поиски пока еще продолжаются...

А ведь за «смешанный» маршрут контейнера было уплачено вчетверо больше, чем платили раньше за прямой!

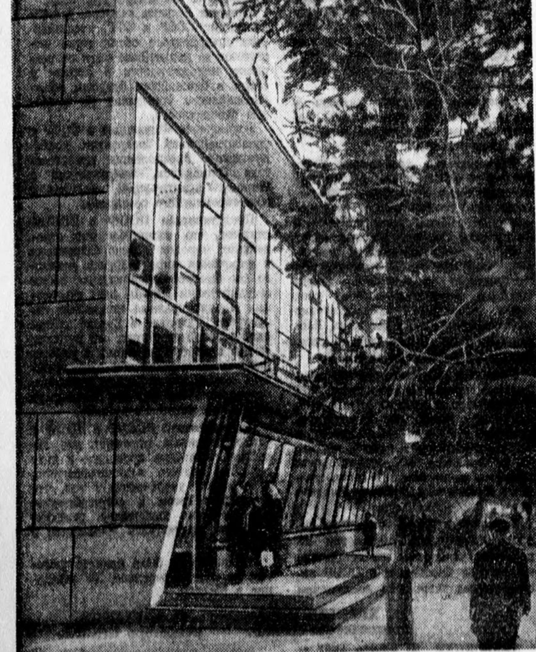
С прискорбием обозревая все эти и родственные им факты, мы вовсе не спешим ставить под вопрос полезность всяких дерзких начинаний и смелых новаций. Больше того, мы всерьез подозреваем, что и в упомянутых нами случаях нелепица присутствует не в чистом виде. Очень возможно, что в головоломных передвижениях макулатуры, масла, контейнера таится некий высший организационный смысл, еще не доступный разумению широкой публики.

Именно поэтому наши факты куда более важны для изучения, нежели случайная сценка, подсмотренная краснодарским читателем В. Кожуновым.

Впрочем, формулировка товарища Кожунова применима и здесь. В самом деле, то, что с первого взгляда можно принять за что-то дельное, при ближайшем рассмотрении оказывается чистейшим безобразием.

Короче — обман зрения!

А. ВИХРЕВ.



СО ВСЕХ КОНЦОВ СТРАНЫ

● **БАРНАУЛ.** Щедрой оказалась на снегопады нынешняя сибирская зима. Сейчас алтайские хлеборобы с рассвета дотемна ведут снегозадержание. Вчера в трудовом календаре механизаторов появилась круглая цифра — один миллион. На такой площади накоплен хороший запас снега.

● **МУРМАНСК.** Линию электропередачи напряжением 330 киловольт начали сооружать в заполярной тундре на Кольском полуострове. Это важнейший участок трассы, которая свяжет электростанции Мурманской и Архангельской областей с Единой энергосистемой европейской части страны.

● **ЖИТОМИР.** Современные архитектурные формы, легкие конструкции, оригинальная внутренняя отделка — такова новая восьмиэтажная гостиница, построенная в Житомире. Она рассчитана на 420 человек.

● **ЮЖНО-САХАЛИНСК.** Выдал первую продукцию — большую партию зеленого лука и салата — новый совхоз «Тепличный», созданный на северной окраине города.

● **АРХАНГЕЛЬСК.** «Сиверко» — так называется ансамбль, объединяющий юных артистов-любителей города. В новую программу, показанную ансамблем землякам, вошли песни, игры, пляски, которые характерны только для беломорского севера.

В таджикском поселке Вахш (Вахшский район) открылся новый промтоварный магазин самообслуживания. В просторных залах двухэтажного здания — широкий выбор товаров. Новый магазин «Бахор» — одно из пятидесяти предприятий «Таджикпотребсоюза», открывшихся в последнее время.

Фото Р. Неелова (АПН).

МЕРЫ ПРИНЯТЫ

В редакцию обратилась кондуктор Щебекинского автотранспортного предприятия Е. Кашникова. Она писала, что директор АТП А. Солопов не терпит критики, увольняет неугодных ему работников под видом сокращения штата, допускает сверхурочные работы, никак их не компенсируя.

Редакция попросила Белгородский комитет профсоюза рабочих автотранспорта и шоссейных дорог проверить эту жалобу.

Председатель обкома И. Крамчанинов сообщил нам, что факты подтвердились. За нарушение трудового законодательства на директора Щебекинского АТП тов. Солопова руководством транспортного управления наложено взыскание — объявлен выговор. Е. Кашниковой сверхурочные часы работы оплачены.

В редакцию «Труда» обратилась за помощью Р. Комова из Коломны. Она писала о том, что ее муж, рабочий спецуправления подводно-технических работ — СУПТР № 1, Б. Комов погиб, исполняя служебные обязанности.

Однако руководители управления, где работал Б. Комов, не торопились признать вину предприятия и всячески затягивали составление акта о несчастном случае.

Письмо Р. Комовой было направлено в ЦК профсоюза рабочих нефтяной и химической промышленности. Секретарь ЦК профсоюза В. Федоренко сообщил редакции, что жалоба Р. Комовой рассмотрена и удовлетворена. Администрацией управления составлен соответствующий акт, и теперь семье погибшего выплачивается пенсия.



РОМАНТИКА В ПЕСНЕ И В ЖИЗНИ

СЛОВО КОМПОЗИТОРУ ОСКАРУ ФЕЛЬЦМАНУ

Как вы слышите революционную романтику сегодня?— спрашивает редакция и ставит меня в затруднение. Ибо ответов на этот вопрос множество.

Можно сказать так: «Я слышу, вижу романтику каждый миг». И это будет истинная правда. Можно доказать: революционная романтика стоит вне всяких веяний, «забытий», «возвращений». Можно посетовать на то, что в некоторых произведениях литературы, искусства романтик у нас выглядит этаким благодушным чудаком. Или другая крайность: летит он на белом коне впереди эскадрона с шашкой наголо. А ведь романтик на самом деле совсем другой человек. Прежде всего более сложный. Задача искусства — постичь во всей многогранности эту сложность, ярко и достоверно рассказать о ней. Ведь речь идет о необыкновенном человеке. В 1917 году революция дала ему ружье — защищать счастье людей. С тех пор романтика несет бессрочную службу во славу революции.

Можно вспомнить и песни, не ветшающие от времени, те, которые активно участвовали в героических боях русских рабочих. Созданные десятилетия назад, они и сегодня звучат свежо и ново.

«Варшавянка», «Смело, товарищи, в ногу!», «Красное знамя» и другие известные песни наших дедов и отцов стали своеобразными аккумуляторами революционного духа. В их энергичных словах, в жизнеутверждающих мелодиях заложен неиссякаемый запас силы, веры, мужества. Они зовут быть всегда смелыми, честными и решительными борцами за правое дело трудящихся. Да, не старятся песни революции! Они навсегда наши верные спутники...

Наша дорога в социализм
Устроена не для парада...

Эти бескомпромиссные светлые строки написал Владимир Луговской — поэт, чье творчество каждой строкой борется за утверждение революционно-романтических идеалов в нашей жизни. И я вспомнил эти стихи потому, что в них как раз, на мой взгляд, и выражена одна из главных заповедей революционного романтизма. Речь идет о нелегкой борьбе во имя светлых идеалов.

Песенное искусство в этой борьбе может оказать и оказывает большую помощь. Я не говорю сейчас о модных шлягерах. Не однодневки, а песни, наполненные большим гражданским содержанием, отмеченные хорошим музыкальным вкусом, разве не они наши друзья и помощники? Никогда не состарятся замечательные слова: «Нам песня строить и жить помогает!». Сама песня определила ярко и образно свое место в жизни советского человека.

А Человек, мое глубокое убеждение, начинается с честности. Это первое, изначальное мерило его значимости. Честность рождает гражданскую страстность. Такова неразрывная цепочка — единство нравственного и гражданского начал. Уверен, что история борьбы за доброту, отзывчивость, внимательность и чуткость всегда звучит как нельзя более современно.

Без единства гражданского и нравственного начал, конечно же, невозможно достигнуть нового качества, нового содержания взаимоотношений в нашем обществе, о которых так страстно мечтал великий романтик Ильич.

Такой герой живет, радуется, борется рядом с нами. В жизни. В искусстве.

И снова, в связи с этим, о песне. Недаром ее называют переводчиком жизни. В разные эпохи, в разных ситуациях. И в старину, когда песня переводила на свой эмоциональный язык рассказы о тяжелой рабской доле. В революцию, когда учила, звала, боролась. И в годы гражданской войны, когда была так похожа — задорная и молодая — на Республику Советов. В 30-е годы в светлых и радостных тонах она рассказывала о становлении нашей страны. В Великую Отечественную войну в ней зазвучали суровые, величественные, победные ноты. И, наконец, послевоенная песня...

Нетрудно проследить «биографию» советской песни. Тем более что одна из главных черт ее «характера» — революционная романтика — оставалась всегда неизменной. И если говорить о сегодняшнем дне, то я, не задумываясь, могу назвать имена многих советских композиторов, чье творчество благотворно питает именно этот сплав мужественности и нежности. Мне кажется, прежде всего это чувствуется в творчестве композиторов Новикова, Мурадели, Туликова, Пахмутовой и многих других.

Как я слышу революционную романтику? Если говорить о своих песнях, то я уверен, что именно этот мотив оказывается в них ведущим. Конечно, одно дело, что слышу я, другое — что слушатели. Нет, наверное, композитора, некоторые произведения которого скоропостижно не старятся и не забываются. Но песни, получившие признание, такие, как, например, «Огромное небо», «Баллада о знамени», «Баллада о бессмертии» (все — на стихи Роберта Рождественского), я старался писать именно с позиций революционного романтизма.

Я хочу обратить внимание и на то, что революционная романтика в песне — не нечто абстрактное, а жизненное, присутствующее в каждом нашем дне. Лучшие песни всегда подсказаны жизнью. Всем известно, например, что «Огромное небо» — это документальный песенный рассказ об одном из фактов героизма советских людей.

Сегодня мы, композиторы, поэты, музыковеды, много говорим о том, какой должна быть советская песня. Хочется слышать ее еще более актуальной и яркой. Окружающая нас жизнь полна тем, сюжетов, образов. Все это должно быть (в том наша задача!) переведено на стихи и музыку. И естественно, что главной темой советской песни были и будут наши стремительные свершения, удивляющие весь мир, полные дерзновенной романтики.

ТРИБУНА МОЛОДОГО ПОЭТА

НА РАССВЕТЕ

От снега светло в моем доме.
Скрипят половицы,
как снег,
лишь только их с робостью
тронет
багряной полоской рассвет.

День начат поземкою
грубой.
Он гулом наполнил вокзал.
Он к небу фабричные трубы
жгутами дымов привязал...

Деревья ветрами продуты
и спят летаргическим сном.
Сосед мой включил
репродуктор,
и дом
заходил ходуном...

Гудит спозаранку
троллейбус
на весь наш рабочий
квартал.
Какой-то таинственный
ребус
на окнах мороз начертал.

Сугробы лежат у обочин.
Угасли глаза фонарей.
И вроде бы не было ночи —
лишь снег был немного
темней...

Владимир ШЛЕНСКИЙ.

ЧТО, ГДЕ, КОГДА

ФИЛЬМ О КРАСНОДОНЦАХ

Создан еще один фильм, посвященный подпольной организации «Молодая гвардия». «Память» — так назвали свою киноленту студенты Всесоюзного государственного института кинематографии. В фильме — воспоминания родителей молодогвардейцев, оставшихся в живых подпольщиков.

В краснодонском музее «Молодая гвардия» состоялся общественный просмотр новой картины.

ПОСЫЛКА ИЗ ШУШЕНСКОГО

В посылке — горсть земли из села Шушенское, где находился в ссылке В. И. Ленин. А пришла посылка в адрес Сочинского научно-исследовательского института горного садоводства и цветоводства. Здесь, в селекционном саду института растет дерево дружбы. Гости многих стран мира привили в крону этого дерева цитрусовые культуры 45 сортов и видов.

Корни дерева дружбы питает земля, доставленная из городов-героев, Горок Ленинских, а теперь и легендарного села Шушенское.

В АТЛАНТИКУ — С КОНЦЕРТАМИ

Одна из крупнейших латвийских плавбаз «Трудовая слава» ушла в Атлантический океан. На борту корабля — артисты республиканской государственной филармонии, лекторы. Они выступят перед рыбаками прибалтийских флотилий, ведущих промысел в Атлантике.






НА КОНКУРС «ТРУДА»

Пришел солдат на побывку...
Фото Ю. Серадского.
ДНЕПРОПЕТРОВСК.

ДИСКУССИОННЫЙ ЗАЛ

ПСИХОЛОГИЯ МОДЫ

МОДА сегодня доступна всем. Информации по этому вопросу много: читай, ходи на выставки и показы, консультируйся у модельеров, наблюдай, как одеваются другие, и в конце концов поймешь что к чему и при желании сможешь одеваться в духе времени, сообразно своим возможностям. И если бы суть проблемы сводилась к тому, что носить и чего не носить, то, думается, не стоило бы затевать разговор в нашем дискуссионном зале. Нет, не о фасонах и силуэтах пойдет речь (хотя попутно и о них тоже). Мы хотим поговорить о моде в более глубоком — психологическом разрезе, попытаться показать, что мода — явление серьезное и сложное, обусловленное очень многими факторами жизни общества. С этой целью мы пригласили в «Собеседник» людей, непосредственно занятых проблемами моды. С корреспондентом «Труда» А. Бершадским беседуют: искусствовед И. А. АНДРЕЕВА, специалист в области теории одежды, художник-модельер Общесоюзного дома моделей Д. П. ГЛАГОЛЕВ и художник-модельер «Дома ткани» А. Р. ЗИНГЕР.

Корреспондент: Ирина Александровна, хотелось бы, чтобы наш разговор шел на серьезном, если хотите, теоретическом уровне. Читателям будет интересно задуматься над тем, почему и как возникает та или иная мода, что она выражает, как связана со временем, ее породившим, по каким законам развивается и отмирает, наконец, как она влияет на человека, что здесь случайно, а что закономерно?

Андреева: Если модой считать сумму вкусов, выражаемых в определенной среде и принятых широкими группами и слоями населения, то наталкиваешься на два противоположных суждения. Одни считают, что мода — продукт творчества художников-модельеров, то есть узкого круга людей, которые постепенно завоевывают поддержку широких масс. Другие считают, что творцы моды сами массы (так называемая «мода улицы»), и они не так уж неправы, как это может показаться на первый взгляд. Чтобы было понятнее, приведу пример: не так давно многие молодые люди ходили по улицам в широких брюках с цветными клиньями, хотя никто из наших модельеров не подписался бы под такими изделиями. Однако это было модой, хоть и отрицательной с точки зрения вкуса, понятий гармонии.

Глаголев: Я бы назвал это фольклором в моде, хотя фольклор, как известно, чаще бывает хорошим, чем плохим...

Корреспондент: Что же двигает моду? Каковы источники ее развития?

Глаголев: Мне кажется, если рассматривать моду в психологическом разрезе, тут проявляется рефлекс подражания, когда одному человеку нравится одежда другого и он хочет одеваться так же.

Зингер: Согласен с тем, что психология — важнейший момент в моде, но думаю, что подражание не способствует развитию моды, скорее, тормозит ее. Во-первых, не все, что хорошо одному, подходит другому, так что «нравится» — тут весьма сомнительный советчик. Во-вторых, пока начнешь подражать кому-то, что-то уже изменится в окружающей жизни, и это не может не отразиться на одежде, пусть даже на мелочах. Ведь мода — непрерывное, ежедневное обновление, развитие.

Корреспондент: Наверное, подражание — лишь средство распространения моды?

Андреева: Безусловно. И совершенно верно, что оно несет в себе элемент торможения: дело в том, что, как только мода слишком распространяется, она перестает быть модой. В ее недрах созревает новая мода.

Глаголев: Как сказал поэт, «мода умирает молодой...».

Андреева: И я не вижу в этом никакой трагедии. Обновление, если хотите, стимулирует производство, торговлю, создавая выгодную конъюнктуру на рынке. Конечно, смена моды не всегда происходит гладко — и сейчас мы видим борьбу двух, так сказать, группировок: сторонников «мини» и «миди». Уверена, победит последняя.

Корреспондент: Значит, можно считать, что эпоха «миди» уже наступила?

Андреева: Несомненно.

Корреспондент: А как же быть с «макси»?

Зингер: Мы считаем, что это проявление крайности в общей тенденции к удлинению одежды. Платье или пальто длиною «в пол» хороши как нарядные, но не очень пригодны для повседневной носки. Попробуйте-ка проехать в трамвае, автобусе, да еще в часы «пик». В конечном счете вероятней всего утвердится «миди».

Глаголев: Касаясь вопроса «миди» или «мини», я хочу сказать, что понятие новой моды не исчерпывается длиной одежды...

Андреева: Да, если иметь в виду, что мода — это не что иное, как выражение определенного образа человека, если хотите, определенного нравственного идеала, и здесь эстетика и этика неразделимы. Почему короткая юбка пришла на смену длинной, а теперь стала отмирать, уступив место «миди»? Вспомним, что уменьшение длины одежды началось в 1957 году. Для нас это дата VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве. К этому времени возросла популярность и международных спортивных состязаний. И вполне закономерно, что в моде утвердился молодежно-спортивный идеал. Мода «помолодела». И этот процесс, усиливаясь год от года, увенчался расцветом «мини-моды». И тридцатилетние, чтобы не отстать от времени, смело стали укорачивать юбки, выгодно «омолаживаясь».



— А на случай, если вам захочется опять «мини», я вшил молнию...



— Бабушка! За одно твое платье я готова отдать пять своих костюмов!..

Рис. Е. Шабельника.

Зингер: Мы условно считаем, что носителем современной моды является женщина 30 лет, мужчина — 35—40 лет. Эти цифры не обозначают паспортных данных, а дают представление об облике моды.

Корреспондент: Любопытно, как отнесутся к этому молодые. Ведь если раньше зрелая женщина, следуя моде, с удовольствием «омолаживалась», то ныне захотят ли девушки «постареть»?

Андреева: Я бы сказала, мода «не постарела», а стала более зрелой и строгой. Что касается меня, то я не сомневаюсь, что молодые поддержат новую моду, ибо они всегда охотно поддерживают все новое. Убеждена, что мода «миди» ни в коей мере не обеднит молодежь...

Зингер: Совсем наоборот. Она будет способствовать выработке хорошего вкуса, более тонкого ощущения стиля, определенной культуры движения, поведения и новой манеры общения.

Глаголев: Хотелось бы еще добавить вот что. Молодежная мода недавнего прошлого выдвигала на первый план спортивную форму, динамику движения, задор. Теперь же акцент переместился в сторону внимания к духовному облику человека. Новая мода направлена на выявление именно этого начала в человеке. И не только одежда, обувь, сумочка, головной убор. Меняется и лицо. Раньше уместно было резко подчеркнуть губы, глаза, сейчас же переходят к мягкому тону на веки, кладут легкие тени, подчеркивая, скорее, не столько физическую красоту лица, сколько духовный интеллект, душевную зрелость. Новый образ в моде невольно заставит молодежь задуматься над моральными ценностями. И в этом мне видится этическое значение новой моды.

Конечно, она утвердится не сразу — вызовет споры, в которых присутствуют, между прочим, и соображения экономические. Это понятно: мода всегда имеет дело с материалами, а материалы производятся промышленностью. Новые материалы требуют особого выражения в моде.

Андреева: Здесь я придерживаюсь противоположного принципа: не от ткани — модель, а от модели — ткань.

Зингер: Я тоже думаю, здесь диктует мода, промышленность должна подстраиваться под нее. Другое дело, что появление новых материалов влияет на моду, но одно дело — нейлоновая нить, а другое — что из нее делать. Последнее должно зависеть от требований моды.

Андреева: Чтобы разобраться в этом, я ставлю вопрос: где, когда и почему модельер, придя на склад тканей, решил, что юбки станут длиннее? Этого не было и не могло быть! Длинная юбка не могла появиться в начале 60-х годов, в период утверждения молодежно-спортивного идеала, не могла, даже если бы полки ломились от избытка ткани.

Зингер: Хотелось бы заметить в скобках, что мода не требует от промышленности того, чего она не может дать, но мы хотим, чтобы там, где это возможно, производство учитывало требования моды.

Андреева: Это очень «больной» вопрос. Часто модельер не может воплотить свой замысел в изделии из-за отсутствия подходящей ткани. Если мы говорим, что мода — это заявка на определенную ткань, то мы учитываем при этом возможности промышленности. Ну, например, не хватает шерсти, производится синтетический материал, похожий на шерсть. Модельер не в силах игнорировать или остановить этот процесс, но он может в него вмешаться и сказать: «Сегодня из нитрона шерстоподобного дайте мне ткани разреженных структур, а завтра — плотные ткани типа драпа или сукна». А обязанность промышленности прислушаться к этому. Вот так нам представляется будущее большого дела, которое именуется производством одежды. Все силы — и художников-модельеров, и производителей тканей, красителей и многих других материалов — должны быть направлены на службу советскому человеку, которому нужна современная, удобная, красивая и разнообразная одежда.

ВСТРЕЧА СО СВЕДУЩИМ ЧЕЛОВЕКОМ

ЗАГАДКА ТРЕХ АВТОГРАФОВ

«Получив 5-й том собрания сочинений Сергея Есенина издательства «Художественная литература» (Москва, 1968 г.), я был очень удивлен, что впервые опубликованное мною в журнале «Нева» № 11 за 1959 год стихотворение Есенина «Жене Рокотову» («Помнишь наши встречи, споры и мечты?») не попало в этот том. ...Исключение этого важного стихотворения из собрания сочинений мне кажется абсолютно неоправданным...». (Из письма заслуженного деятеля науки и техники РСФСР С. А. Оболенского в издательство «Художественная литература»).

ИСТОРИЯ этого стихотворения очень интересна и свидетельствует о том, какие сложные и неожиданные задачи приходится решать литературоведам. Имя Рокотова связано не только с есенинским автографом, но и с посвящениями Горького, Блока. Постараюсь рассказать все по порядку...

...Несколько лет назад в Ленинграде в букинистическом магазине «Старая книга» продавался горьковский автограф. Он стоял под редкой фотографией Алексея Максимовича 1929 года (время поездки по СССР). Вот текст этого автографа: «Есть у Вас, Рокотов, искра божия и немалая. Но без ветра (т. е. без большой работы) пламени не бывает. Желаю Вам, поэтому, сильного и хорошего ветра. Сердечный привет! М. Горький».

В самой каллиграфии было что-то не горьковское. Я сказал об этом продавцу, показавшему мне автограф.

— Наш директор,—ответил продавец, — старый опытный букинист. Он никогда не ошибается.

Иван Сергеевич Наумов действительно большой знаток книги, известный не только в Ленинграде, но и в Москве. Но и он постарался рассеять мои сомнения. В общем, автограф был приобретен и «перекочевал» в музей.

Но вскоре сомнения усилились. По дороге стекло окантовки нечаянно разбилось. Оказалось, что автограф написан на оборотной стороне фотобумаги. Вместо снимка на ней была наклеена вырезка из журнала «СССР на стройке». Вряд ли Горький стал бы дарить вырезку из журнала, а не подлинную фотографию. Но, с другой стороны, могло случиться, что владелец принес уже наклеенную вырезку и попросил надписать.

По вопросу подлинности этого автографа мнения горьковедов разделились. Одни сразу же и категорически заявили: автограф фальшивый. Другие говорили, что текст написан не Горьким, но подпись — его. Третьи допускали подлинность автографа.

Так как мнения разделились, автограф отправили на экспертизу в Центральный научно-исследовательский институт судебных экспертиз.

Пока экспертиза определяла подлинность автографа, нужно было выяснить, кто же такой Рокотов, которому посвящен этот автограф. Поиски Рокотова привели к книге И. Шнейдера «Встречи с Есениным». Автор пишет, что в «Комиссию по литературному наследию Сергея Есенина» при Союзе советских писателей СССР инженером С. А. Оболенским было прислано письмо, где сообщалось: «...этот портрет (Есенина), равно как и портреты А. Блока и М. Горького, подаренные ими тому же Рокотову, продавались в Ленинграде в букинистическом магазине на Невском около Литейного проспекта лет восемь—девять тому назад. К сожалению, портреты эти были оценены очень дорого, и я ограничился лишь тем, что списал собственноручные надписи С. Есенина и А. Блока. Когда же на следующий день я приехал с решением приобрести все портреты, они были уже кому-то проданы...» Далее приводится это стихотворение:

ЖЕНЕ РОКОТОВУ

Помнишь наши встречи,
споры и мечты?
Был тогда я молод, молод
был и ты,
Счастье было близко, жизнь
была ясна,
В дни осенней хмури в нас
цвела весна.
Мы теперь устали, нам бы
как-нибудь
Поспокойней выбрать
ежедневный путь,
Нам бы поскорее завершить
свой круг...
Разве я не правду говорю,
мой друг?

СЕРГЕЙ ЕСЕНИН.
23 ДЕКАБРЯ 1925 г.

...Обо всем этом, кстати, рассказал и сам инженер С. Оболенский в журнале «Нева» № 11 за 1959 год. Автор также писал: «Недавно я сделал попытку узнать, кто такой Женя Рокотов. В Пушкинском доме при любезном содействии сотрудников П. П. Ширмакова и Б. Н. Капелюш удалось выяснить, что это был член Союза драматических писателей Евгений Михайлович Рокотов-Бельский, адрес которого находим в справочнике «Весь Ленинград» за 1925 год: пр. Нахимсона (теперь Владимирский), 10».

Казалось бы, все ясно. Но в каталоге Государственной библиотеки СССР имени Ленина Е. Рокотова-Бельского не оказывается. Спрашиваем у старых литературоведов — никто Рокотова не знает...

А вскоре приходит и заключение экспертов:

«...При оценке результатов сравнительного исследования (автографа и подлинных рукописей А. М. Горького) установлено, что различающиеся признаки существенны, устойчивы и в совокупности достаточны для вывода о том, что эта запись выполнена не А. М. Горьким, а другим лицом.

Вывод: запись, начинающаяся словами: «Есть у Вас, Рокотов...» и заканчивающаяся словами: «Сердечный привет!», исполнена не А. М. Горьким...»

Итак, одна страница в этой загадке автографов полностью раскрыта. Не дарил Горький Рокотову свой автограф.

Инженер С. А. Оболенский, конечно, не мог предугадать, что это стихотворение могло оказаться фальшивым. Тем более что в свое время он получил письмо от председателя «Комиссии по литературному наследию Сергея Есенина» известного литературоведа К. Л. Зелинского, где говорилось: «Вы прислали весьма ценное стихотворение С. Есенина. Оно не было опубликовано и до сих пор не было известно...»

Стихотворение появляется в собрании сочинений, а затем с согласия того же К. Л. Зелинского оно снимается с очередного издания. Думается, публикация эта была поспешной, так как никаких других подтверждений принадлежности этого стихотворения перу С. Есенина не оказалось.

Что же получается? Один из трех адресованных Рокотову автографов — фальшивка. Это доказали криминалисты. Второй — блоковский — вообще не выдерживает никакой критики. По мнению, например, научного сотрудника Литературного музея М. Г. Ватолиной, видевшей этот автограф, исполнен он очень грубо.

Остается третий — есенинский. И теперь уже не усомниться в его подлинности — значит проявить научную недобросовестность. Вот почему стихотворение «Жене Рокотову» не может быть признано есенинским, пока не будет доказано обратное.

И все же, несмотря на всю свою очевидность, история эта не давала мне покоя. Этим летом, будучи в Ленинграде, я решил еще раз побывать в магазине, где был куплен автограф М. Горького. Тогда-то известный здесь старый ленинградский книголюб вспомнил, что в конце 20-х годов в одном из книжных магазинов Ленинграда работал некто Рокотов. Был он, по-видимому, человеком честолюбивым, да и не без способностей, и решил сам себе от имени известных литераторов «подарить» посвящения. Спустя много лет вдова Рокотова продала его библиотеку и вместе с ней «автографы» Горького, Есенина и Блока. Так они и начали свое путешествие по коллекционерам и букинистическим магазинам...

Конечно, все сказанное здесь о Рокотове тоже может быть лишь одной из версий.

Такова история «трех автографов», которая лишний раз свидетельствует о том, как сложно установить подлинность литературных памятников, какие удивительные легенды порой окружают их.

А. МАРЧЕНКОВ,
научный сотрудник Института мировой литературы им. А. М. Горького АН СССР.

КРУЖОК ВЕСЕЛЫХ РАССКАЗЧИКОВ

ЕДЕМ НА ЭКСКУРСИЮ!

ДВЕРЬ в месткоме я отворил ногой. Час до этого специально себя взвинчивал, настраивался на решительный разговор.

Вхожу, останавливаюсь посредине комнаты и начинаю репродукторным голосом:

— Все! — говорю.— Хватит. Ожиданиям пришел конец. Как культорг отдела требую средств на экскурсионную поездку сотрудников. Желаем побывать в Кижах!

Выпалил и жду отказа, как перчатку, чтобы дать настоящий бой.

А предместкома посмотрел на меня усталым взглядом и говорит:

— Ну, что ж, поезжайте!

Я слегка опешил. Потом овладел собой и говорю бодрым голосом:

— Людей организовать — дело нехитрое...

Прихожу в отдел, прошу минуточку внимания, объявляю о поездке и предлагаю Кижи.

Все оживились и стали обсуждать. Техник Петя Бунин оторвался на секунду от логарифмической линейки и одобрительно произнес:

— Кижи — это вещь!

Его кое-кто поддержал. Затем поднялся строгий инженер Тетерин.

— Мое мнение, товарищи,— твердым голосом произнес он,—раз уж нам представилась такая редкая возможность путешествовать, то надо ее использовать как следует. Я считаю, что целесообразнее всего отправиться в Суздаль...

— Суздаль, Суздаль! — донеслось из-за дальних столов.

Я предложил голосовать. Победили суздальцы с перевесом в два голоса.

Ко мне подошла экономист Изразцова, крашеная блондинка.

— Скажите, пожалуйста,— обратилась она ко мне вполголоса,—почему вы затягиваете людей в раскольничьи скиты и монастыри? Предлагаю: Рига и Таллин... Маршрут — блеск!

Я беспомощно оглянулся вокруг, избегая железного взгляда Изразцовой.

— Товарищи! — слабым голосом обратился я к своим сослуживцам.—Есть еще одно...

Договорить мне не дал Петя Бунин. Он поднялся за столом и, взмахнув логарифмической линейкой, вызывающе крикнул:

— Рига — это вещь!

После этого сторонники Кижей подступили к суздальцам, суздальцы взялись за сторонников Кижей, а желающие ехать в Прибалтику дружно скандировали:

— Ри-га, Тал-лин, Ри-га, Тал-лин!

Были еще какие-то предложения, но какие именно, я разобрать не смог. Голосовали уже без меня. После последнего тура выяснилось, что из желающих участвовать в поездке остался я один, поскольку не настаивал ни на одном из предлагаемых маршрутов. Но у меня своя заветная туристская мечта: посмотреть на идолов острова Пасхи. Пусть даже за полную стоимость. Маршрут — блеск!

Правда, если говорить откровенно, теперь иногда меня одолевает сомнение: а может, все-таки лучше смотаться к архипелагу Норденшельда?

Н. РЫНДИЧ.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

В ДУХЕ ДРУЖБЫ

СЕГОДНЯ в Хельсинки состоялось подписание коммюнике об итогах XIV заседания Финляндско-советской профсоюзной комиссии. Определены планы дальнейшего сотрудничества между советскими и финскими профсоюзами на 1971 год.

На пресс-конференции, которая состоялась после подписания коммюнике, председатель ЦОПФ Н. Хямяляйнен выразил удовлетворение по поводу успешной работы профсоюзной комиссии.

«Мы, — заявил Н. Хямяляйнен,— хотим подчеркнуть, что вся работа нашей комиссии проходила в духе полного взаимопонимания и искренней дружбы. Со стороны финских профсоюзов ощущается огромная тяга к дальнейшему развитию и укреплению связей с советскими профсоюзами и советским народом».

Н. Хямяляйнен обратил особое внимание на то место в коммюнике, в котором говорится о плодотворности контактов профсоюзов Финляндии и СССР.

В заключение Н. Хямяляйнен выразил уверенность в том, что дружеские связи между финскими и советскими профсоюзами послужат делу дальнейшего развития финско-советских отношений.

Выступивший затем руководитель советской профсоюзной делегации секретарь ВЦСПС П. Т. Пименов выразил благодарность руководству ЦОПФ и отраслевых профсоюзов за хорошую организацию работы комиссии. Он говорил о единстве точек зрения советских и финских профсоюзов по актуальным международным вопросам.

«Советско-финское профсоюзное сотрудничество,— заявил П. Т. Пименов,— благотворно влияет на обеспечение почвы для широкого международного сотрудничества профсоюзов».

Затем председатель ЦОПФ Н. Хямяляйнен и секретарь ВЦСПС П. Т. Пименов ответили на вопросы финских журналистов.

* * *

За время пребывания в Финляндии делегация ВЦСПС нанесла визит исполняющему обязанности премьер-министра, министру труда Финляндии В. Хелле. Советская профсоюзная делегация посетила также фарфоровую фабрику «Арабия» и ознакомилась с достопримечательностями финской столицы.

Р. НИЕМИ.
(Соб. корр. «Труда»).

ХЕЛЬСИНКИ, 30 января.

Камбоджа: АГРЕССИЯ РАСШИРЯЕТСЯ

ВАШИНГТОН, 30 января. (ТАСС). В то время как руководители правительства США упорно отказываются признать все усиливающееся военное вмешательство США в Камбодже, Пентагон тихой сапой наращивает агрессию в этой стране. Как указывают информационные агентства, американское военное командование в Сайгоне сообщило, что в недавних операциях авиации против Патриотических сил в районе шоссе № 4 принимали участие почти 100 американских военнослужащих. Около 60 «корректировщиков авиации», находившихся на борту самолетов и вертолетов США, осуществляли координацию действий американских, южновьетнамских и камбоджийских бомбардировщиков, а около 40 специалистов обеспечивали связь с авианосца «Кливленд».

Ссылаясь на «официальные источники», агентство АП передает из Пномпеня, что в настоящее время создается группа из 60 американцев, которые будут заниматься доставкой военного снаряжения камбоджийскому режиму и проверкой его использования на поле боя. «В официальных кругах, — заявляет агентство, — не исключают возможности того, что в случае необходимости число американских специалистов, переброшенных в Камбоджу, будет неограниченным».

Расширение воздушной войны в Камбодже вопреки заверениям президента, пишет газета «Вашингтон пост», «добавляет тысячи новых жертв к ужасному списку потерь в Индокитае».

ВАШИНГТОН, 30 января. (ТАСС). Выступивший на пресс-конференции государственный секретарь У. Роджерс подтвердил, что США намерены продолжать курс на расширение агрессии и «без каких-либо ограничений использовать свою военно-воздушную мощь» в любом районе Индокитая.

Роджерс признал, что в Камбодже и Лаосе расширяются военные действия. «Наибольшая военная активность наблюдается сейчас в Лаосе и Камбодже»,—сказал он.

РЕВОЛЮЦИОННЫЙ БРОНЕПОЕЗД

БУДАПЕШТ, 30 января. (ТАСС). Завершает свой двухлетний поход по территории Венгрии бронепоезд — точная копия ленинградского бронепоезда номер 12, принимавшего участие в боях за Венгерскую Советскую Республику в 1919 году. Он был изготовлен молодежью области Баранья, решившей таким образом отметить 50-летний юбилей провозглашения Советской власти в стране. В вагонах бронепоезда разместилась выставка, рассказывающая о героических днях Венгерской Советской Республики. 21 марта, в день провозглашения республики, бронепоезд возвратится в город Мишкольц, откуда он отправился два года назад. Здесь он встанет на вечную стоянку. В нем будет устроен музей.

ПРЕБЫВАНИЕ СОВЕТСКИХ КОСМОНАВТОВ В ОАР

КАИР, 30 января. (ТАСС). Находящиеся в ОАР с визитом советские летчики-космонавты Валентина Николаева-Терешкова, Андриян Николаев и Виталий Севастьянов вчера возвратились из поездки в Луксор и Асуан и продолжили знакомство с египетской столицей и встречи с египетской общественностью.

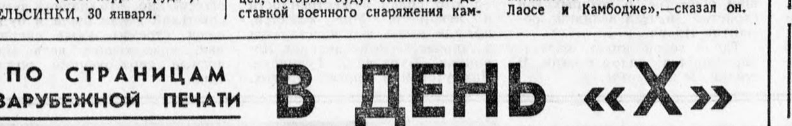
ЗАМЕРЛИ АЭРОПОРТЫ

БОНН, 30 января. **(Соб. корр. «Труда» Р. Колчанов).** Впервые в истории Западной Германии забастовал наземный персонал авиакомпании «Люфтганза». Трудящиеся объявили забастовку после того, как предприниматели отклонили их требование о повышении заработной платы, отмены сверхурочных работ и улучшения системы социального обеспечения. Воздушное сообщение в ФРГ практически полностью парализовано. Несмотря на вмешательство правительства, забастовка продолжается. Трудящиеся твердо решили добиться принятия своих требований.

ТРАГЕДИЯ СЕМЬИ СЕМЕДО

ПАРИЖ, 30 января. (ТАСС). Выехавший в поисках работы и куска хлеба 48-летний испанский рабочий Марио Семедо глубокой ночью топором убил жену, 41 года, и трех детей: Николе — 13 лет, Арлете—12 лет и 10-летнего Пауло. Затем, облившись бензином, поджег себя и сгорел вместе с бараком, в котором жила семья Семедо.

Сообщая о трагедии, разыгравшейся в небольшом французском селении, испанская газета «Абс» не пытается даже найти причины, побудившие отца семейства совершить это преступление. «Он был в состоянии невменяемости», — пишет газета. И все. Между тем если вдуматься, то объяснение этой драме следует искать прежде всего в том тяжелом, безвыходном положении, в котором находятся тысячи иностранных рабочих, занятых на работах в различных странах Западной Европы.



ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

В ДЕНЬ «Х» БОМБА ВЗОРВЕТСЯ

Мафия. Зловещий смысл этого слова известен сейчас далеко за пределами Италии. Шантаж, похищения, подкуп, контрабандные аферы, убийства — вот далеко не полный перечень преступлений из арсенала средств мафии, которые стали для нее источником могущества, а для Италии — национальным позором и национальной трагедией.

В одном из последних номеров западногерманского журнала «Квик» помещена статья «Последние дни мафии», приподнимающая завесу тайны над деятельностью этой преступной организации. Ниже мы приводим эту статью с небольшими сокращениями.

В ИТАЛИИ отчетливо слышно тиканье часового механизма бомбы замедленного действия. Бомба — это 2.674 папки с грифом «строго секретно». Пока они еще покоятся в бронированных сейфах. Механизм бомбы должен сработать нынешней весной. В «день Х» руководитель комиссии по расследованию деятельности мафии Франческо Каттани передаст стокилограммовый фолиант на рассмотрение в итальянский парламент, а затем факты станут достоянием общественности.

Семь лет депутат Каттани собирал материалы против мафии — южноитальянской преступной организации. Семь лет миллионы итальянцев ждут разоблачений.

До сих пор мафия ничего и никого не боялась. Она заставляла своих противников молчать с помощью подкупа, угроз или просто убивала. Это молчание обеспечивало мафии власть и безнаказанность.

Никто пока не может сказать точно, какие суммы и на чьи счета переводились. Никто еще не знает, сколько больших и малых «боссов» мафии осело за границей. Но каждый может себе представить, что случилось с итальянским журналистом Мауро Де Мауро, человеком, который, как Каттани и его люди, боролся с мафией.

Вечером 16 сентября 1970 года журналист Де Мауро был похищен тремя неизвестными у дверей собственного дома. С тех пор он исчез. По Палермо поползли упорные слухи: будто бы труп Мауро Де Мауро, замурованный в бетонный ящик, брошен в море в 20 километрах от сицилийского берега. Такие слухи считаются в Италии более чем правдоподобными, в особенности, если речь идет о Палермо.

Похищение журналиста Де Мауро не было заурядным преступлением мафии. Она убрала с дороги больше чем свидетеля, которого боялась так же, как комиссию Каттани. Дело в том, что этот журналист, который в своих многочисленных газетных выступлениях беспощадно разоблачал чудовищную практику этой террористической организации, стоял перед разгадкой одного из самых сенсационных происшествий.

Кинорежиссер Франческо Росси поручил Де Мауро собрать материал о так называемом «деле Маттеи».

Энрико Маттеи, президент крупнейшего в Италии нефтяного концерна ЭНИ, решил построить в промышленно отсталой Сицилии новые заводы. Десятки тысяч сицилианцев получили бы работу и хлеб. Мафия, чья власть сильна там, где люди беднее и беззащитнее, решила любым способом помешать этому.

Когда Маттеи 27 октября 1962 года после своей пресс-конференции вылетел из Палермо на север Италии, его самолет взорвался в воздухе в 13 километрах от Милана. Энрико Маттеи погиб. В Италии распространились слухи, что могущественный президент ЭНИ пал жертвой заговора мафии.

Журналист Мауро Де Мауро, по-видимому, располагал доказательствами этого.

В материалах комиссии по расследованию деятельности мафии проливается свет и на темные махинации, связанные со строительством, которые достигли чудовищных масштабов.

То, что южноитальянские политики называют словом «спекуляция», в действительности есть не что иное, как жестокая борьба, доходящая порой до поножовщины.

Эти «спекуляции», как и все другие операции, мафия осуществляет двумя способами: «свободным», т. е. официальным, и «смертельным», т. е. тайным. «Свободный» способ: с 1959 по 1963 год городской совет Палермо выдал 4.000 подрядов на строительные работы. Четыре человека, которые в строительстве смыслят столько же, сколько винокуры в дойке коров, получили при этом 3.400 подрядов. Этими четырьмя были: жестянщик, подметальщик улицы, безработный и маляр. Но в действительности же нагрели руки заправилы мафии, которые стояли за этими подставными лицами.

Однако в строительном деле имеется и другой способ — «смертельный». Например, за лакомый земельный участок соперничают две банды мафии — Мигеля Каватайо и Джироламо Монкада. Тогда происходит то, что случилось 10 декабря 1969 года в Палермо. На улице Виа Лацио, скрипнув тормозами, остановились два автомобиля марки «альфа-ромео». Из машин вышли шестеро мужчин. Двое из них были в форме полицейских. Они ринулись к черному ходу конторы Монкада.

— Откройте дверь! Полиция!

Мгновение стояла грозная тишина. Затем с обеих сторон раздались автоматные очереди. Пули изрешетили двери, окна, письменные столы. Четверо людей были убиты. Среди них Мигель Каватайо — «зачинщик» этой схватки. А участок достался во владение «достопочтенному» господину Монкада.

В Италии в настоящее время орудуют 18 «отделений» мафии. Их центры находятся в Восточной Сицилии. Отсюда осуществляется управление всеми «роковыми махинациями», осуществляемыми на Апеннинском полуострове. Роковыми прежде всего для итальянской экономики. И это учтено в актах комиссии по расследованию деятельности мафии. В документах черным по белому значится, сколько миллиардов лир ежегодно крадет мафия у государства.

Среди материалов комиссии содержится, например, такой факт. Ежегодно в Палермо продается 7 тысяч тонн рыбы. При этом доходы от 55 процентов всей рыбы достаются одному человеку — Анджело Руджиери. В 1969 году он получил таким образом девять миллионов марок чистой прибыли (журнал многие цифры приводит в западногерманских марках. — **Ред.**).

Но девять миллионов марок, заработанные синьором Руджиери,—капля в море по сравнению с 228 миллионами марок, которые сицилианская мафия наживает на торговле наркотиками.

Этот бизнес осуществляется совместно с американским филиалом мафии — организацией «Коза ностра». Чтобы договориться о сбыте и покупке «товара», в октябре 1957 года в старомодном здании гостиницы «Отель дель пальме» в Палермо была проведена конференция мафии на высшем уровне. Комиссии Каттани стало известно, о чем там шла речь. Так, один из боссов мафии, Генцо Руссо, должен был координировать деятельность «почтенного общества» Палермо, другой — Франческо Гарофало — призван был согласовывать ее действия с «Коза ностра», третий — Маггадино — отвечал за сохранность наркотиков во время их транспортировки.

В анналах комиссии значится, например, кому была дана взятка в 15 миллионов марок, которая была необходима, чтобы ответственные лица «не заметили» наркотиков, и груз «сахара» или «картофельной муки» беспрепятственно прошел таможенный досмотр.

То, что мафия с помощью денег достигла своего нынешнего могущества, не является чудом, как не является чудом то, что главари мафии, по крайней мере на юге Италии,—это всесильные люди.

...Комиссия по расследованию деятельности мафии решила, наконец, покончить с могуществом преступников. Она не намерена позволить себя запугать. Она взялась доказать итальянцам, что при соответствующем мужестве чуму мафии можно искоренить навеки.

Такие выводы делает западногерманский журнал.

Вряд ли стоит сомневаться в искренности намерений депутата Каттани. Бесспорно и то, что ликвидации преступного синдиката ждет вся Италия. Однако, даже если материалы комиссии будут опубликованы, трудно поверить в то, что с мафией будет, наконец, покончено. Потому что беззакония, творимые мафией, совершаются по безжалостным законам капиталистического общества, где власть денег неограниченна, и против этой власти бессильны и смельчаки-одиночки, и парламентские комиссии.



Сборная команда лыжников Западно-Сибирского металлургического завода готовится к Спартакиаде профсоюзов.

Фото Н. Привалова.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ 1971 ЛЕНИНГРАД

СТАРТ ОТЛОЖЕН НА СУТКИ

СЕГОДНЯ в полдень пресс-центр чемпионата Европы по конькам распространил бюллетень № 6. Вот его содержание: «Сообщение Главной судейской коллегии о переносе начала соревнования. Ожидаемое ночью и утром 30 января похолодание не наступило. К вечеру 30 января предполагается понижение температуры до 3 градусов мороза. Однако длительная оттепель не дает возможности подготовить лед к запланированному ранее времени проведения состязаний. В связи с этим Главная судейская коллегия чемпионата Европы, по согласованию с руководством ИСУ, приняло решение о переносе начала чемпионата на одни сутки. Начало соревнований 31 января в 16 час. 30 мин.».

Действительно, на Ленинград как будто начал надвигаться холодный фронт. Сегодня в городе заметно посвежело, и работники стадиона им. Ленина намечают ночью начать шлифовку льда. А пока спортсменки отдыхают, знакомятся с достопримечательностями города, а судьи готовят все документы к началу чемпионата. Кстати, о судейской коллегии. Здесь вместе с советскими арбитрами — представитель Норвегии А. Кволен, являющийся заместителем главного судьи, и Финляндии — А. Паюнен, старший судья на финише. Стартером является мастер спорта, участник XV Олимпийских игр, москвич Л. Ципурский. В составе судейской коллегии мы видим заслуженных мастеров спорта, чемпионок СССР и рекордсменок мира Т. Карелину, З. Холщевникову, заслуженного тренера РСФСР Г. Семенову, заслуженного мастера спорта, чемпиона и рекордсмена страны Е. Летчфорда и заслуженного мастера спорта Б. Березина.

Женский чемпионат в основном поручено проводить женщинам-арбитрам. Можно надеяться, что чемпионат опытные спортивные судьи проведут, как всегда, четко. Кстати, нынче в соответствии с правилами ИСУ на чемпионате будет осуществляться антидопинговый контроль, который должны проходить спортсменки, выигравшие призовые места на дистанциях и в многоборье.

Итак, погода вроде бы обнадеживает. Добро пожаловать, морозец!

(Спец. корр. «Труда»).

ЛЕНИНГРАД, 30 января.

С ПЕРЕВЕСОМ В ОДНУ ШАЙБУ

ТРУДНО, если вообще не невозможно, вспомнить, чтобы хоккеисты ЦСКА проигрывали период со счетом 0 : 5. Но именно так и случилось во вчерашнем матче московских армейцев с челябинским «Трактором». В третьей двадцатиминутке этого матча ЦСКА пропустил в свои ворота пять безответных шайб. Не будем расстраивать поклонников ЦСКА и сразу скажем, что этот матч армейцы выиграли, причем выиграли довольно убедительно. К тому времени, когда они стали одну за одной пропускать эти пять шайб, счет был уже 11 : 1 в их пользу. И тогда москвичи заменили основного вратаря Третьяка на Толстикова. Именно он и достал пять раз шайбу из сетки. А общий счет—11 : 6 в пользу москвичей.

Гораздо труднее складывалась игра с участием другого московского клуба — «Спартака», который в Лужниках принимал «Сибирь». Правда, счет открыли обладатели Кубка СССР (Мартынюк), но затем новосибирцам удалось сравнять результат (Новоженин). Почти тут же Шадрин вновь вывел свою команду вперед, а во втором периоде Мартынюк довел счет до 3 : 1. И здесь, видимо, уверовав в победу, «Спартак» заиграл несобранно, со множеством ошибок. Этим не замедлили воспользоваться дружно и темпераментно игравшие сибиряки. Сначала Кисляков, забив две шайбы, довел результат до ничейного — 3 : 3, а затем после точного броска В. Макарова «Сибирь» вышла вперед. Но Климову все же удалось сравнять результат.

Весь третий период игра шла на равных, и только ценой огромных усилий в самом конце матча Мигунько принес победу «Спартаку»—5 : 4.

МЕДАЛИ ЕДУТ В КИЕВ

КИЕВЛЯНИН В. Яценко долго, слишком долго готовился к заключительному прыжку с пятиметровой вышки. Спортсмен, видимо, никак не мог успокоить нервы. Причина была. Малоизвестный В. Яценко ближе всех финалистов был к первой разыгрываемой в нашей стране медали на чемпионате по прыжкам с пятиметровой вышки. И все же волнение молодой спортсмен преодолеть не смог. Яценко не лучшим образом выполнил заключительный довольно нетрудный прыжок. И тем не менее первая медаль уедет в Киев. Земляк Яценко Вадим Чайкин завершил свою программу отличным прыжком с высоким коэффициентом трудности, и судьи щедро оценили смелость спортсмена. Обладателем бронзовой медали (это тоже неожиданность) впервые стал спортсмен из Фрунзе А. Жириков. В состязаниях среди женщин также лучшей была киевская спортсменка Тамара Саркисова.

Москва, Киев, Фрунзе, Ленинград — вот адреса, где живут 12 призеров нынешнего первенства. География, бесспорно, очень узка, тем более что семь наград остаются в Москве.

Несколько лет назад наши тренеры сетовали, что основная причина отставания прыжков в воду в отсутствии зимних бассейнов. Сейчас «прыгать в морозы» могут в большинстве наших городов, но, к сожалению, у многих руководителей спортивных обществ похолодело отношение к прыжкам в воду.

В. РАШМАДЖАН,
мастер спорта.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

В ШАХМАТЫ ПО ТЕЛЕГРАФУ

Необычный матч из двух партий проводят сейчас шахматисты Якутии и Магаданской области. Каждые два дня по телеграфу передаются ходы. Поиски лучших вариантов ведут тысячи шахматистов, объединяемых клубами газет «Социалистическая Якутия» и «Магаданская правда». Предполагается, что матч продлится около пяти месяцев.

ЯКУТСК.

С УКТУССКИХ ГОР НА САНКАХ

На Уктусских горах близ Свердловска открыта первая на Урале трасса для занятий санным спортом. Трехсотметровый ледяной желоб с крутыми виражами построили энтузиасты санного спорта вместе со своим тренером Геннадием Узких. Трасса позволяет развивать скорость до шестидесяти километров в час. Здесь уже проведены первые соревнования. Победителями стали работница Свердловского аэропорта Л. Крысова и слесарь завода медицинских препаратов Ю. Мяконьких.

ТАСС.

СВЕРДЛОВСК.

ПЕРВЫЙ ДЖЕНТЛЬМЕН ПОЛЬШИ

Во время чемпионата Польши 1970 года победитель последней велогонки Мира Рышард Шурковски отдал запасной велосипед самому опасному сопернику — Зыгмунту Ханусику, который с проколотой однотрубкой своей машины уже, казалось, потерял все шансы на успех. Воодушевленный помощью товарища, Ханусик стал чемпионом, а Шурковски занял лишь пятое место.

Этот благородный поступок известного гонщика принес Рышарду звание «первого джентльмена» года среди польских спортсменов. Столь пышный, но справедливый титул по традиции присуждают польская молодежная газета «Штандарт млодых» и Клуб польских журналистов.



— Подержи малость — посмотрю, все ли правильно делаешь...

Рис. Р. Боссарта.

ВТОРОЙ ЮБИЛЕЙ ПЕЛЕ

Кажется, совсем недавно шумно отмечался 1000-й гол знаменитого Пеле. И вот у находящегося в зените славы, единственного в мире трехкратного чемпиона мира по футболу, 30-летнего бразильца снова юбилей. На этот раз зарегистрирован его 1000-й матч в профессиональном футболе. На днях Пеле встретил эту знаменательную для себя дату вдали от родного Сан-Пауло, на поле стадиона портового города Парамарибо в Суринаме (Южная Америка), где его клуб «Сантос» находился на очередных «гастролях». Бразильцы выиграли у местной команды—4 : 1. Но самому Пеле удалось забить гол только с 11-метрового штрафного удара, исполнение которого товарищи по команде, конечно же, доверили юбиляру.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

31 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!». 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — «Искатели». Теleклуб. 11.30 — «Чук и Гек». Художественный фильм. 12.15 — «Коммунист и время». 12.45 — «Асуанская новь». Международная программа. 13.00 — Чемпионат Европы по скоростному бегу на коньках среди женщин. Передача из Ленинграда. 15.30 — В эфире — «Молодость». 16.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. 16.30 — Концерт народного ансамбля танца «Витерець». (Цв.). 17.00 — «Труженики села». 17.35 — «Музыкальные встречи». 18.05 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 19.00 — «Противоречивая Америка». Телеочерк Вал. Зорина. 19.30 — Г. Саркисян — «Забыть свое прошлое». Телеспектакль (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Сорванец». Художественный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.35 — Хроника Подмосковья. 14.45 — Концерт народного ансамбля саратовских гармоник. 15.15 — «Васек Трубачев и его товарищи». Художественный фильм. 16.30 — «Художник». Тележурнал. 17.15 — «Рассказы о москвичах». 18.00 — «Актеры и время». Заслуженная артистка РСФСР Е. А. Максимова. «Земля». Художественный фильм. 19.30—«Музыкальный календарь». 20.00 — «Справочное бюро». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — Концерт Государственного академического русского народного хора имени Пятницкого. 21.30 — В эфире — «Молодость». 22.30 — «III зимняя Спартакиада дружественных армий». Дневник. Передача из Польши.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для учащихся 10-х классов. Литература. 11.00 и 12.00 — «Экран — врачу». 13.00 — «Экран — учителю». 13.45 — «Говорите ли вы по-немецки?». 14.25 — Для учащихся 4-х классов. Литература.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 «Шахматная школа». 20.15 — «Зной». Художественный фильм. 21.30 — «Вечерние мелодии».

1 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.15 — Для детей. «Димка-велогонщик». Художественный телефильм. (Цв.). 17.30 — «Ударный труд — съезду партии». 18.05 — Для школьников. «Пионерия». 18.30 — «На сельской сцене». 19.00 — «Писатель и его герои». Рассказывает И. Осипов. 19.20 — «Знакомство с балетом». С. Прокофьев — «Золушка». 21.10 — «Время». 21.40 — Продолжение трансляции балета С. Прокофьева «Золушка». 22.20 — «Тайна Дональда Кроухорста». Документальный телефильм. 22.50 — «Спортивный дневник».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Фильм — детям. «Наш ежик. История одного летнего дня». Художественный телефильм. (ГДР). 19.20 — «Второе рождение мукамов». Научно-популярный фильм. (Цв.). 19.45 — «На московской орбите». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Музыкальные встречи». 21.00 — «Мастер Василий Большухин». Документальный фильм. 21.10 — «Угрюм-река». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.15 — «Сельскохозяйственная школа». «Семеноводство многолетних трав». 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Физика. Консультация. 19.20 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. «Расчет статически неопределимых балок». 20.40 — Для студентов-заочников. Научный коммунизм. «Социализм и коммунизм — две фазы коммунистического общества». 21.35 — «Говорите ли вы по-немецки?». Урок 14-й.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «В мертвой петле». Художественный фильм. 20.50 — «Звездные шаги» Документальный телефильм. (Волгоград). 21.10 — Р. Кутуй — «Ласточка — птица деревенская». Телеспектакль. (Цв.).



РАДИО

31 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире — «Сельская радиостанция»: 5.15 — Утренний концерт; 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди». В выпуске: 1. Выступление академика ВАСХНИЛ И. И. Синягина; 2. Радиоочерк о депутате Верховного Совета УССР доярке Г. В. Пенюшкевич. 15.15 — «Сегодня в нашем клубе». Музыкальная передача. 8.45 — Взрослым о детях. «Воспитание детей в семье Ульяновых». Беседа старшего научного сотрудника Академии педагогических наук СССР И. А. Печерниковой. 9.15 — «С добрым утром!» 10.30 — Для детей. «Мы живем под солнцем золотым». Концерт. 11.00 — «По странам и континентам». 11.15 — Вс. Вишневский — «Первая Конная». Радиоспектакль. 13.35 — Скрябин — «Поэма экстаза». 14.00 — «Орден на знамени» — выступление первого секретаря Кемеровского обкома партии А. Ф. Ештокина. 14.10 — Мелодии экрана. 14.30 — «От съезда к съезду». «Таежные клады». Радиорассказ. 16.00 «На сцене детского радиотеатра». Ч. Диккенс — «Давид Копперфильд». 17.00 — «Юность». «Навстречу съезду партии»: радиоочерк о молодых шахтерах Червонограда. 18.00 — Международные обозреватели за «круглым столом». 18.30 — Концерт по заявкам ударников предсъездовского соревнования. 19.20 — Выступление Председателя Президиума Верховного Совета Киргизской ССР Т. Кулатова. 19.30 — «Из сокровищницы мирового музыкального искусства». Моцарт — Концерт для скрипки с оркестром № 3. 20.00 — В. Цонев — «До свидания, друзья!» Радиопостановка. Премьера. 21.00 — «Встреча с песней». 22.30 — «Вечерняя программа радиостанции «Юность» — «Творчество молодых». 00.03 — «После полуночи». Музыкальная программа.

ПОГОДА В ФЕВРАЛЕ

Январь преподнес жителям центральных районов европейской территории страны сюрприз — погода стояла на редкость теплая. Каким же будет февраль в этом году! Вот что сообщает Гидрометцентр СССР.

На европейской территории Советского Союза в центральных районах средняя температура воздуха ожидается 8—12 градусов мороза. В южных и юго-западных районах среднемесячная температура будет колебаться от нуля до минус пяти градусов. Наиболее высокая температура ожидается в первой и четвертой пятидневках. Особенно холодно будет в конце второй, начале третьей пятидневок и в конце месяца, когда температура в северных и центральных районах опустится до минус 25—30 градусов, в западных — минус 20—25, в южных — минус 13—18 градусов. Сильные ветры с метелями ожидаются в третьей, четвертой пятидневках и в конце месяца.

На Южном берегу Крыма и Черноморском побережье Кавказа наиболее высокая температура (ночью плюс 3—8, днем плюс 10—15 — Крым и 15—18 градусов — Кавказ) будет в начале третьей, начале четвертой пятидневки и в последние дни месяца. Наиболее низкая температура предполагается в конце первой, второй и третьей пятидневок. Малооблачная погода без существенных осадков. В остальное время местами дождь и мокрый снег.

В республиках Средней Азии наиболее низкая температура предполагается в первой и второй пятидневках. Наиболее высокая температура, днем 10—20 градусов, ожидается в большинстве районов во второй половине месяца.

На Урале и в Западной Сибири тепло будет (ночью минус 10—15 градусов, днем минус 2—7 градусов) в конце четвертой и пятой пятидневок. В остальное время температура днем будет 10—15 градусов мороза и лишь в конце второй и начале третьей пятидневки температура ночью понизится до минус 30—35 градусов. В конце месяца предполагаются сильные ветры и метели.

На Дальнем Востоке сравнительно теплая погода будет во второй и третьей пятидневках и в отдельные дни пятой пятидневки. В остальное время ожидается похолодание, местами до минус 40—45 градусов. Сильные и штормовые ветры с метелями ожидаются в первой пятидневке, 14—16 февраля и в отдельные дни пятой пятидневки.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
Москва—центр, ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок —299-39-06,
отдел писем—299-42-00,
приемная редакции—299-60-64,
издательство —299-76-32.
Телекс: 2377.

Газета печатается в 39 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 00023

Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова, Пушкинская площадь, 5.

Индекс 50130 Заказ № 210